

Príloha č. 1 k Zmluve o dielo s názvom: Multimediálna internetová prezentácia "Príbeh Štiavnice"

Opis diela

Multimediálna prezentácia bude vypracovaná vo forme internetovej stránky s viacerými podstránkami. Na úvodnej stránke bude rozdelenie podľa jednotlivých tém, na podstránkach budú jednotlivé príbehy skladajúce sa z textov, do ktorých budú vložené fotografie a obrazové materiály (skeny historických dokumentov, mapy, nákresy bankových strojov a zariadení). Časti príbehu, ktoré je možné a účelné rozpohybovať, budú prevedené do krátkych (max 20 sec.) animovaných súborov (väčšinou GIF). Tam, kde to bude účelné, budú použité krátke sekvencie z dobových filmových materiálov.

Multimediálna prezentácia bude prístupná na internetových stránkach Mesta Banská Štiavnica, partnerov projektu (Slovenské banké múzeum, OOCR Región Banská Štiavnica, Slovenská agentúra životného prostredia a Región Sitno) a v infokioskoch.

Nosnou časťou prezentácie bude špecifikácia **9 hlavných tém - príbehov Banskej Štiavnice**. Témy majú byť atraktívne, vychádzajúce tak z histórie, ako aj súčasných možností a atraktivít mesta a regiónu. 9 tém - príbehov mesta priblíži jeho históriu, hlavné míľniky, ale aj špecifické geologické a prírodné danosti územia (výbuchu sopky, vznik mesta, tajchy a jarky a pod.). Témy by mali čerpať nielen z faktografických materiálov, ale rovnako aj z lokálnych mýtov a legiend (štiavnické divy, banícky škriatkovia a pod.)

Každá z 9 tém bude prezentovaná kombináciou textov, hovoreného komentára, fotografií, skenov, dokumentov, infografiky a krátkych animovaných sekvencií. Každá téma bude spracovaná na troch normostrách textu s minimálne piatimi ilustračnými fotografiami, obrázkami alebo náčrtmi a s jednou krátkou animovanou sekvenciou. Každá téma bude poskytnutá v troch jazykových mutáciách a to po slovensky, anglicky a maďarsky. Súčasťou prezentácie témy bude aj audio komentár, ktorý bude rovnako nahovorený v týchto troch jazykoch.

Multimediálna prezentácia bude vypracovaná vo forme internetovej stránky s viacerými podstránkami. Na úvodnej stránke bude rozdelenie podľa jednotlivých tém, na podstránkach budú jednotlivé príbehy skladajúce sa z textov, do ktorých budú vložené fotografie a obrazové materiály (skeny historických dokumentov, mapy, nákresy bankových strojov a zariadení). Časti príbehu, ktoré je možné a účelné rozpohybovať, budú prevedené do krátkych (max 20 sec.) animovaných súborov (väčšinou GIF). Tam, kde to bude účelné, budú použité krátke sekvencie z dobových filmových materiálov.

Autorský tím bude pozostávať z art directora, historika, textára, fotografa, grafika, animátora, prekladateľov a programátora.

- Art director vedie tím, zadefinuje koncept, štruktúru a technické podmienky prezentácie
- Historik realizuje rešerš existujúcich podkladov, vytipuje obrázky, infografiku, skeny historických dokumentov, filmový materiál a pod., spolupracuje s textárom a výtvarníkom na animáciách
- Textár zostaví textovú časť príbehu
- Prekladatelia zabezpečia preklad textov do anglického jazyka a maďarského jazyka
- Grafík / výtvarník zadefinuje dizajn prezentácie, vyhotoví ilustrácie pre statické obrázky, infografiku, a podklady pre animácie
- Animátor v spolupráci s historikom a grafikom vytvorí potrebné animácie

- Programátor zabezpečí prenos prezentácie na internet a elektronické médiá, a prípravu pre infokiosky
- Art director vedie tím, zadefinuje koncept, štruktúru a technické podmienky prezentácie
- Historik realizuje rešerš existujúcich podkladov, vytipuje obrázky, infografiku, skeny historických dokumentov, filmový materiál a pod., spolupracuje s textárom a výtvarníkom na animáciách
- Textár zostaví textovú časť príbehu
- Prekladatelia zabezpečia preklad textov do anglického jazyka a maďarského jazyka
- Grafík / výtvarník zadefinuje dizajn prezentácie, vyhotoví ilustrácie pre statické obrázky, infografiku, a podklady pre animácie
- Animátor v spolupráci s historikom a grafikom vytvorí potrebné animácie
- Programátor zabezpečí prenos prezentácie na internet a elektronické médiá, a prípravu pre infokiosky

Zhotoviteľ bude spolupracovať aj s lokálnymi odborníkmi v jednotlivých oblastiach (napr. história, archeológia a pod.), čo potvrdí písomným čestným prehlásením o zložení autorského tímu s uvedením konkrétnych osôb a popisom, za ktorú oblasť diela zodpovedajú. Čestné vyhlásenie poskytne zhotoviteľ objednávateľovi pred podpisom zmluvy o dielo.