



**KRAJSKÝ  
PAMIATKOVÝ ÚRAD  
BANSKÁ BYSTRICA**

Číslo konania: KPUBB-2019/19126-3/82728/GRE, RUS  
Banská Bystrica, 14.10.2019  
Vybavuje, kontakt Mgr. Gregová/045 245 11 24

KÓPIA,  
U. nhranica  
L: 25764/2019/  
Výst.  
24.10.2019/výst/2  
CJZE

## ROZHODNUTIE

Krajský pamiatkový úrad Banská Bystrica, vecne a miestne príslušný správny orgán na úseku ochrany pamiatkového fondu, podľa § 11 ods. 1 a § 9 ods. 5 zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov (ďalej len „pamiatkový zákon“), v spojitosti s § 46 zákona č. 71/1967 Zb. o správnom konaní (správny poriadok) v znení neskorších predpisov (ďalej len „správny poriadok“) vydáva toto

### rozhodnutie

Krajský pamiatkový úrad Banská Bystrica (ďalej len „KPÚ Banská Bystrica“ alebo správny orgán“) podľa § 32 ods. 2 a 4, § 33 ods. 2 a 4, § 35 ods. 7 v spojitosti s § 39 ods. 1 pamiatkového zákona

### rozhodol

o zámere vlastníka, Mesta Banská Štiavnica, Radničné námestie 1, 969 24 Banská Štiavnica, vykonať obnovu a reštaurovanie národnej kultúrnej pamiatky (ďalej len „NKP“) „dom meštiansky“ evidovanej v Ústrednom zozname pamiatkového fondu (ďalej len „ÚZPF“) pod č. 2562/1, Nám. sv. Trojice 15, súp. č. 19, parc. C-KN č. 3192/1, k. ú. Banská Štiavnica, situovanej v území Pamiatkovej rezervácie Banská Štiavnica v rozsahu:

- a) sanáciu muriva fasád voči vlhkosti
- b) žlabov a zvodov
- c) strešnej krytiny parcelných múrov (nadväzujúcich na čelnú východnú fasádu a bočnú južnú fasádu) a dvorového oporného piliera
- d) fasád
- e) kamenných architektonických článkov,

ktorý je z hľadiska záujmov chránených pamiatkovým zákonom

### prípustný

a určuje nasledovné podmienky:

- 1) Zachovať historické omietkové a náterové vrstvy exteriéru s plastickou štukovou výzdobou a kamenné architektonické články NKP.
- 2) Pri obnove minimalizovať zásahy do historických konštrukcií, historických omietkových vrstiev exteriéru s plastickou štukovou výzdobou, kamenných architektonických článkov a uplatniť tradičné (historické) stavebné materiály na vápennej báze. Odstrániť len narušené novodobé omietkové vrstvy na báze cementu spôsobujúce poškodzovanie historického muriva a zachovaných historických omietkových vrstiev.
- 3) Odstrániť popínavú zeleň rastúcu po fasádach objektu, ktorá spôsobuje zavlhčanie a poškodzovanie omietkových vrstiev a muriva NKP.

- 4) Pred výsadbou novej popínavej zelene osadiť pred fasádami samostatné drevené konštrukcie v minimálnej vzdialenosti 30 cm od fasád, bez kotvenia do muriva fasád.
- 5) Pred obnovou fasád vykonať revíziu a obnovu žlabov, zvodov a ich zaústenia do kanalizácie.
- 6) Spracovať prípravnú dokumentáciu – posúdenie vlhkosti muriva fasád NKP s návrhom opatrení.
- 7) Sanáciu zavlhania fasád navrhnuť s dôrazom na minimalizáciu zásahov do historických konštrukcií objektu a ich povrchových úprav. Sanáciu zavlhnutého muriva realizovať bez použitia horizontálnej injektážnej a vertikálnej difúznej hydroizolačnej clony obvodových múrov. Sanáciu navrhnuť s použitím overených historických metód a materiálov.
- 8) Spracovať projektovú dokumentáciu sanácie NKP voči vzĺnajúcej zemnej vlhkosti.
- 9) Prípravnú a projektovú dokumentáciu v priebehu spracovania prerokovať s KPÚ Banská Bystrica a následne predložiť na vydanie záväzného stanoviska.
- 10) Reštaurovať:
  - a) čelnú východnú fasádu so zachovanými historickými omietkovými vrstvami, štukovým architektonickým členením, profilovanou korunnou rímsou a okennými profilovanými šambránami s nadokennými rímsami;
  - b) klasicistický vstupný portál čelnej východnej fasády;
  - c) omietkové vrstvy valenej klenby s lunetami ukončenými hrebienkami nad vstupným priestorom z vnútorného dvora do severného krídla;
  - d) kamenný neskororenesančný vstupný portál so svetlíkom na uličnej západnej fasáde západného krídla;
  - e) kamenné portále s polkruhovým ukončením:
    - 3 ks na prízemí dvorovej východnej fasády západného krídla;
    - 1 ks – vstup z dvora do maushauzu uličného východného krídla;
  - f) kamenné pravouhlé portále s kamennými schodiskovými stupňami:
    - 1 ks – vstup z dvora do schodiskového priestoru severného dvorového krídla;
    - 1 ks – vstup z dvora do prízemí uličného východného krídla;
  - g) kamenné pravouhlé okenné ostenia:
    - 2 ks na prízemí dvorovej východnej fasády západného krídla,
    - 1 ks na prízemí dvorovej západnej fasády uličného východného krídla;
  - h) kamenné krakorce – 4 ks nesúce pavlač na 1. poschodia na dvorovej západnej fasáde uličného východného krídla;
  - i) kovové mreže: 3 ks – osadené v portáloch s polkruhovým ukončením na prízemí dvorovej východnej fasády,
  - j) kovové prevliekané mreže: 2 ks – osadené v okenných osteniach prízemí dvorovej východnej fasády.
- 11) Spracovať reštaurátorskú dokumentáciu v stupni:
  - a) návrh na reštaurovanie, obsahujúci správu z reštaurátorského výskumu,
  - b) dokumentácia vykonaných reštaurátorských práca predložiť na posúdenie KPÚ Banská Bystrica.
- 12) Vykonať reštaurátorský výskum zameraný na rozsah, stav zachovania a špecifikáciu poškodení, povrchovej farebnej úpravy:
  - a) historických omietkových vrstiev so štukovým členením čelnej uličnej fasády
  - b) architektonických článkov – portálov, okenných ostení a krakorcov nesúcich pavlač
  - c) kovaných mreží.
- 13) Reštaurovanie realizovať konzervačnými a rekonštrukčnými spôsobmi, zameranými na obnovu výtvarných a umelecko-remeselných hodnôt NKP prostredníctvom fyzickej osoby s odbornou spôsobilosťou na reštaurovanie kamenných architektonických článkov, muriva a nadväzujúcich omietok v interiéroch a exteriéroch objektov historickej architektúry (S6); štukových plastík, štukových architektonických článkov a súvisiacich omietok v interiéroch a exteriéroch objektov historickej architektúry (S9) a kovových plastík a kovových prvkov v interiéroch a exteriéroch objektov historickej architektúry (S12).

## 14) Obnovu fasád:

- a) bočnej severnej s priliehajúcim východným parcelným múrom,
- b) uličnej západnej,
- c) bočnej južnej s priliehajúcim južným parcelným múrom,
- d) dvorových

realizovať umelecko-remeselným spôsobom prostredníctvom fyzickej alebo právnickej osoby, ktorá má preukázateľné skúsenosti (referencie) s realizáciou predmetných prác; referencie predložiť KPÚ Banská Bystrica; v priebehu obnovy zvolávať kontrolné dni.

## 15) Spracovať technologický návrh umelecko-remeselnej obnovy fasád. Návrh vopred predložiť na odsúhlasenie KPÚ Banská Bystrica. Farebnosť fasád bude určená na základe výsledkov reštaurátorského výskumu a návrhu na reštaurovanie čelnej východnej fasády.

## 16) Vykonať záchranný archeologický výskum podľa § 35 ods. 4 písm. b) pamiatkového zákona a na jeho vykonanie určuje nasledujúce podmienky:

- **druh výskumu:** archeologický - záchranný, priebežný;
- **miesto a rozsah vykonávaného výskumu:** na pozemku parc. C-KN č. 3192/1, 5847/1 v k. ú. Banská Štiavnica, v rozsahu stavby;
- **spôsob vykonávania výskumu:** Archeologický výskum bude realizovaný:
  - a) počas realizácie zemných, výkopových a terénnych prác súvisiacich s predmetnou obnovou a výkopov pre sanáciu vlhkosti objektu bude výskum pozostávať z vyhľadávania archeologických nálezov a kontextov, ich preskúmania a zdokumentovania;
  - b) výskumnú dokumentáciu vlastník odovzdá KPÚ Banská Bystrica do 120 dní po ukončení terénnej časti výskumu; ak z objektívnych dôvodov nie je možné v uvedenej lehote dokumentáciu odovzdať, písomne požiadať o jej predĺženie;
  - c) výskum bude začatý a ukončený záverečnou komisiou za prítomnosti zástupcu KPÚ Banská Bystrica.

## 17) Začiatok a predpokladaný koniec obnovy a reštaurovanie NKP oznámiť písomne 7 dní vopred KPÚ Banská Bystrica.

## 18) Každú zmenu zámeru posudzovaného v tomto rozhodnutí je vlastník povinný prerokovať s KPÚ Banská Bystrica.

**Odôvodnenie:**

KPÚ Banská Bystrica prijal dňa 15.08.2019 žiadosť Mesta Banská Štiavnica, Radničné námestie 1, 969 24 Banská Štiavnica (ďalej len „vlastník“) o vydanie rozhodnutia o zámere obnovy fasád (uličných, dvorových) NKP „dom meštiansky“, ÚZPF č. 2562/1, Nám. sv. Trojice 15, súp. č. 19, parc. C-KN č. 3192/1, k. ú. Banská Štiavnica, situovanej v území Pamiatkovej rezervácie Banská Štiavnica.

Správnemu orgánu je z úradnej činnosti známe, že Mesto Banská Štiavnica, Radničné námestie 1, 969 24 Banská Štiavnica je vlastníkom predmetnej NKP.

NKP, je situovaná v centre historického jadra, zo severu uzatvára radovú zástavbu západnej strany Námestia sv. Trojice. Svojou hlavnou, čelnou – východnou fasádou je orientovaná do priestoru námestia, západnou uličnou fasádou do Starozámockej ulice. Od južného objektu v radovej zástavbe ju oddeľuje čiastočne zastavaná susedská ulička s parcelným múrom. Od severného objektu zástavby je oddelená severným dvorom ohraničeným východným a západným parcelným múrom. NKP bola postavená do terénu, ktorý mierne stúpa od juhu na sever a výrazne stúpa od východu na západ.

V areáli NKP a k nej priliehajúcej časti námestia boli realizované archeologické výskumy (1980 – 1981, 2000) zameraný na doplnenie pôdorysného vývoja a lokalizovanie Roxerovej brány, resp. vnútornej línie mestského opevnenia z obdobia okolo r. 1550. Výskumami bola potvrdená existencia muriva mestskej brány a obvodového múru severného – vonkajšieho (zo strany mesta) ramena opevnenia. Na vnútornom nádvorí sa zachovala kamenná studňa, v objekte sú zabudované zvyšky renesančnej kanalizácie – v nároží, kde sa stretáva severné a južné krídlo.

V NKP bol realizovaný architektonicko-historický a umelecko-historický výskum (1978). Na základe jeho výsledkov rozlišujeme vo vývoji objektu nasledovné etapy:

- 1. etapa – pred r. 1540 – gotická – predpoklad existencie troch samostatných objektov:
  - dolný (južný) objekt, nachádzajúci sa dnes v južnej časti predného traktu NKP, dvojpriestorový, dvojpodlažný, obdĺžnikového pôdorysu, s trémovými stropmi (výstup na poschodie pravdepodobne exteriérovým dreveným schodiskom);
  - horný (severný) objekt, nachádzajúci sa dnes v severnej časti predného traktu NKP, štvorcového pôdorysu, dvojpodlažný, na prízemí dvojpriestorový, s trémovými stropmi;
  - zadný objekt, v zadnom trakte NKP, naväzujúci na skalnatý masív terénu, dvojpriestorová, dvojpodlažná stavba v západnej časti parcely, z ktorej sú prístupné banské štólne;
  - 1550 – k hornému objektu pristavaná vnútorná mestská brána – Roxerova
- 2. etapa – 1560 – 1600 – renesančná – dolný a horný objekt zaklenuté valenými klenbami s lunetami, zachované kamenné gotické články, horný objekt rozšírený južným smerom, dostavba severnej časti zadného objektu, horný a zadný objekt zvýšené o jedno podlažie, úprava fasády (čierne pasparty, čierne nárožné kvádrovanie);
- 3. etapa – 1600 – 1660 - vrcholná a neskorá renesancia – zlúčenie troch objektov do jedného celku, hlavný vstup do zlúčeného objektu z Námestia sv. Trojice, zastavaná susedská ulička, vybudované renesančné schodisko (1658), ktoré zjednotilo predný a zadný objekt, nadstavba posledného podlažia zadného objektu (vstup zo Starozámockej ulice), úprava fasády (výmena kamenných článkov);
- 4. etapa – 1700 – 1780 – baroková – úprava objektu do dnešného stavu, schodisko v podjazde;
- 5. etapa – 19. stor. – klasicistická -menšie dispozičné zmeny, výmena okenných a dverných výplní, úprava fasády;
- 6. etapa - 1987 – 1998 – komplexná obnova, počas ktorej bolo v objekte zobytnené podkrovie, reštaurovanie časti interiéru (nástenná maľba, štukový strop, kamenné architektonické články).

V súčasnom výraze fasád NKP prevláda architektonická úprava z prelomu 19. storočia.

NKP je mážhausového typu, trojkridlová, s pôdorysom v tvare písmena "U"; postavená do svahu, s vnútorným dvorom. Predné – východné krídlo je trojpodlažné, zadné – západné je vzhľadom na uvedené stúpanie terénu do vnútorného dvora štvorpodlažné, do Starozámockej ulice jednopodlažné. Severné spojovacie krídlo je do vnútorného dvora štvorpodlažné.

Hlavná čelná fasáda, orientovaná do Námestia sv. Trojice je trojpodlažná, pozostáva z dvoch častí. Južná časť je mierne ustúpená, horná severná časť je predstúpená. Hlavný vstupný portál sa nachádza v 5. – 6. osi od juhozápadného nárožia NKP. Dolná časť fasády je hladká, horizontálne členená korunnou rímsou. Okenné otvory majú hladký štukový lem. Nad oknami prvého a druhého poschodia sú rovné štukové rímasy. Horná časť fasády je medzi prízemím a prvým poschodím členená kordónovou rímsou a korunnou rímsou. Nad oknami prvého a druhého poschodia je jednoduchá štuková výzdoba v podobe geometrických obrazcov. Bočná – severná fasáda je sedemosová, okná sú nepravidelne rozmiestnené, majú hladký štukový lem s páskou, niektoré majú zachované nadokenné rímasy.

Bočná – severná fasáda je sedemosová, okná sú nepravidelne rozmiestnené, majú hladký štukový lem s páskou, niektoré majú zachované nadokenné rímasy.

Západná fasáda, orientovaná do Starozámockej ulice, je jednopodlažná, v druhej osi od severozápadného nárožia je umiestnený bohato zdobený neskororenesančný vstupný portál, s plastickou výzdobou vo forme viničných listov a strapcov hrozna, s nadsvetlíkom s kovanou mrežou. Okenné otvory tvoria kópie renesančných kamenných šambrán s kovanými barokovými mrežami.

Južná fasáda je hladká, omietaná, bez okenných otvorov.

Dvorové fasády sú hladké, omietané. Pozdĺž východného a severného krídla je v úrovni dvoch podlaží zachovaná pavlač s kovaným zábradlím, osadená na kamenných krakorcoch.

NKP je situovaná v území Pamiatkovej rezervácie Banská Štiavnica (*dalej len „PR“*), ktorej územie bolo vymedzené Nariadením vlády Slovenskej republiky č. 280/2000 Z. z. o pamiatkovej rezervácii Banská

Štiavnica a preto sa na ňu vzťahujú ustanovenia pamiatkového zákona. Pre základnú ochranu pamiatkového územia boli vypracované zásady ochrany PR „Pamiatkový úrad Slovenskej republiky Bratislava: Zásady ochrany pamiatkových území – Pamiatková rezervácia Banská Štiavnica - historické jadro – Pamiatková rezervácia Banská Štiavnica - Kalvária, Zodpovedný spracovateľ: PhDr. Magdaléna Kvasnicová, PhD., Bratislava, december 2004“ (ďalej len „Zásady 2004“).

„Zásady 2004“ sú zverejnené na internetovej stránke Pamiatkového úradu Slovenskej republiky: <http://www.pamiatky.sk/sk/page/zasady-ochrany-pr-banska-stiavnica>.

Podľa „Zásad 2004“ je objekt situovaný v Sektore I., pre ktorý je charakteristická vysoká miera zachovania urbanistickej štruktúry mestskej kompaktnej zástavby ako v pôdoryse, v spôsobe zástavby aj kompozícii, charakteristická vysokou kvalitou reprezentačných meštianskych domov a palácov s verejnými budovami, so zachovanými jadrami z raného stredoveku, prevažujúcou objemovo-priestorovou štruktúrou z obdobia baroka a prefasádovaním väčšiny objektov v 19. storočí, zachovaná na väčšine územia.

V súlade s podmienkami „Zásad 2004“ pri obnove NKP je potrebné zachovať, chrániť a regenerovať všetky pôvodné pamiatkové hodnoty – architektonické, umelecké, umelecko-remeselné artefakty a prvky, pôvodné materiály, povrchové úpravy, stavebné techniky a technológie. V nevyhnutných prípadoch, ak nie je možné zachovať autentickú hmotu alebo materiál historických prvkov, dodržiavať zásadu kontinuity, t.j. zachovať nadväznosť na pôvodný materiál, technologický a remeselný postup. Pri realizácii obnovy NKP a iných novodobých zásahoch do historických prvkov a materiálov uplatniť zásadu reverzibility.

Pre obnovu objektov (kapitola C. 1.9. Zásady diferencovaného prístupu pri ochrane, obnove a údržbe objektov na pamiatkovom území – „A/ Exteriér (fasády) historického objektu“ – str. 55 - 56) sú určené podmienky:

- pri obnove povrchov musí farebnosť, druh, technológia a materiál náteru, obkladu, štuková a maliarska výzdoba podporovať historický charakter budovy; domy postavené pred r. 1945 môžu mať na fasádach iba hladké omietky bez pridania cementu; nesmú sa používať: cementové omietky, brizolit, olejové nátery, kovové obklady (hliník), azbestové, keramické (kabrince), plastové, lamelové obklady, sklenené tehly a tvárnice, niektoré druhy a typy kamenných obkladov (tzv. kyklopske murivo);
- zachovať a chrániť všetky historické prvky (stavebno-konštrukčný systém, dispozičná skladba, komunikačný systém, remeselné, umelecko-remeselné a výtvarné prvky).

V dokumente „Zásady 2004“ (kapitola „C. 1. 16 Zásady pre výber materiálov“ – str. 70) je určené, že pri obnove pamiatkových objektov je nevyhnutné uplatniť tradičné prírodné materiály, používané v oblasti:

- Vápno: omietky a ochranné nátery na drevené a kamenné konštrukcie;
- Farebnosť stanovíť podľa slohovosti;
- Nevhodné materiály: disperzné náterové hmoty, cement.

Na podnet KPÚ Banská Bystrica sa dňa 30.08.2019 konalo ústne pojednávanie. Spojené s miestnou obhliadkou. Ústneho pojednávania sa zúčastnil zamestnanec vlastníka. Omietkové a náterové vrstvy fasád sú narušená, lokálne odhalené až na murivo a to v soklových častiach, na ploche v blízkosti zvodov a v častiach, kde sa na fasáde popínajú ťahavé rastliny; na dvorových fasádach siahajú poškodenia vzĺnavou vlhkosťou až do výšky celého prízemí; vlhkosťou sú narušené omietky valenej klenby s lunetami ukončenými hrebienkami atď. Vzĺnajúcou vlhkosťou sú poškodená aj kamenná architektonické články. Na základe zisteného skutkového stavu fasád NKP bol prerokovaný predložený zámer a správny orgán upozornil zástupcu na nutnosť vykonať sanácie obvodového muriva NKP voči vzĺnajúcej vlhkosti, spracovania prípravnej a projektovej dokumentácie. Zamestnanec vlastníka na základe zisteného stavu následne do zápisnice doplnil podanie zo dňa 15.08.2019 o zámer obnovy strešnej krytiny parcelného múra. KPÚ Banská Bystrica oboznámil zamestnanca vlastníka s návrhom podmienok pre prípravu a vykonanie obnovy a reštaurovania fasád NKP, podkladmi pre vydanie rozhodnutia, „Zásadami 2004“, umožnil mu nahliadnúť do podkladov rozhodnutia a vyzval ho na vyjadrenie, uplatnenie pripomienok a iných dôkazov. KPÚ Banská Bystrica v súlade s § 49 ods. 2 zákona

správneho poriadku upovedomil zamestnanca vlastníka, že z dôvodu nutnosti posúdiť predložený zámer komplexne, sa nemôže vo veci žiadosti vyjadriť do 30 dní od doručenia podania, ale vyjadrenie bude vydané do 60 dní od doručenia podania. Z ústneho pojednávania bola spísaná zápisnica č. KPUBB-2019/19126-2/69633/GRE.

**KPÚ Banská Bystrica upozorňuje:**

- 1) Podľa ustanovenia § 32 ods. 8 pamiatkového zákona projektovú dokumentáciu obnovy NKP môže spracovať len fyzická osoba autorizovaná podľa osobitného predpisu – podľa Zákona SNR č. 138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinierov v znení zákona č. 236/2000 Z. z.
- 2) Podľa ustanovenia § 32 ods. 9 pamiatkového zákona projektovú dokumentáciu vypracovanú podľa odseku 8 a každú jej zmenu je vlastník povinný v priebehu spracovania prerokovať s krajským pamiatkovým úradom z hľadiska zachovania pamiatkovej hodnoty kultúrnej pamiatky.
- 3) Podľa ustanovenia § 32 ods. 10 pamiatkového zákona pred začatím obnovy je vlastník povinný krajskému pamiatkovému úradu predložiť prípravnú a projektovú dokumentáciu podľa odsekov 4, 7 až 9. Krajský pamiatkový úrad vydá osobitné záväzné stanovisko o každej prípravnej dokumentácii a každej projektovej dokumentácii obnovy.
- 4) Podľa ustanovenia § 33 ods.6 pamiatkového zákona krajský pamiatkový úrad vydá osobitné rozhodnutie o každom stupni reštaurátorskej dokumentácie; o správe z reštaurátorského výskumu môže vydať samostatné rozhodnutie.
- 5) Podľa ustanovenia § 33 ods.7 pamiatkového zákona reštaurovanie môže vykonať:
  - a) člen Komory reštaurátorov
  - b) vysoká škola v rámci študijného programu reštaurátorská tvorba uskutočňovaného v študijnom odbore reštaurátorstvo.
- 6) Náležitosti reštaurátorskej dokumentácie určuje § 5 a § 6 vyhlášky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 253/2010 Z. z., ktorou sa vykonáva pamiatkový zákon (ďalej len „vykonávacia vyhláška MK SR“).
- 7) Reštaurovanie:
  - a) historických omietkových vrstiev so štukovým členením čelnej uličnej fasády vykonať prostredníctvom fyzickej osoby s odbornou spôsobilosťou na reštaurovanie štukových plastík, štukových architektonických článkov a súvisiacich omietok v interiéroch a exteriéroch objektov historickej architektúry – S9 podľa § 5 ods. 2 písm. a) až d) zákona č. 200/1994 Z. z. o Komore reštaurátorov a o výkone reštaurátorskej činnosti jej členov v znení neskorších predpisov (ďalej len „o Komore reštaurátorov“);
  - b) kamenných architektonických článkov vykonať prostredníctvom fyzickej osoby s odbornou spôsobilosťou na reštaurovanie kamenných architektonických článkov, muriva a nadväzujúcich omietok v interiéroch a exteriéroch objektov historickej architektúry – S6 podľa § 5 ods. 2 písm. a) až d) zákona o Komore reštaurátorov;
  - c) kovaných mreží vykonať prostredníctvom fyzickej osoby s odbornou spôsobilosťou na reštaurovanie kovových prvkov v interiéroch a exteriéroch objektov historickej architektúry vykonať prostredníctvom fyzickej osoby s odbornou spôsobilosťou na reštaurovanie kovových plastík a kovových prvkov v interiéroch a exteriéroch objektov historickej architektúry – S12 podľa § 5 ods. 2 písm. a) až d) zákona o Komore reštaurátorov.
- 8) Pri zabezpečení archeologického výskumu je investor povinný:
  - podľa § 38 ods. 3 pamiatkového zákona finančne zabezpečiť archeologický výskum;
  - podľa § 36 ods. 4 a § 39 ods. 8 pamiatkového zákona zabezpečiť oprávnenú osobu na vykonanie archeologického výskumu a písomne o tom upovedomiť KPÚ Banská Bystrica;
  - do uzatváranej zmluvy o vykonaní archeologického výskumu s oprávnenou osobou podľa § 39 pamiatkového zákona uviesť podmienky vykonávania archeologického výskumu vyplývajúce z tohto rozhodnutia, hlavne druh, rozsah a spôsob vykonávania výskumu, nakladanie s nálezmi

- a povinnosť spracovať výskumnú dokumentáciu podľa § 39 ods. 9 a 10 pamiatkového zákona a § 10 vykonávacej vyhlášky MK SR, navrhovateľ súčasne poskytne osobe poverenej vykonaním archeologického výskumu kópiu tohto rozhodnutia;
- jedno vyhotovenie výskumnej dokumentácie spracovanej oprávnenou osobou odovzdať podľa § 39 ods. 11 pamiatkového zákona bezodplatne KPÚ Banská Bystrica a Archeologickému ústavu SAV;
  - zoznam právnických osôb oprávnených Ministerstvom kultúry SR vykonávať archeologický výskum je k dispozícii na príslušných krajských pamiatkových úradoch, Pamiatkovom úrade SR a na internetovej adrese [www.pamiatky.sk](http://www.pamiatky.sk).
- 9) Pri vykonávaní archeologického výskumu je **oprávnená osoba povinná**:
- nález historických stavebných konštrukcií (napr. torza architektúry) bezodkladne ohlásiť KPÚ Banská Bystrica, ktorý rozhodne o naložení s predmetným nálezom a ďalšom postupe prác;
  - výskumom získané odborné poznatky spracovať vo výskumnej dokumentácii, ktorá bude vypracovaná v súlade s kritériami, ktoré určuje § 10 vykonávacej vyhlášky;
  - podľa § 39 ods. 5 pamiatkového zákona oznámiť KPÚ Banská Bystrica 5 dní vopred začatie archeologického výskumu.
- 10) **Podmienky vykonania výskumu** môžu byť počas jeho realizácie doplnené, prípadne upravené podľa aktuálnej nálezovej situácie. V prípade lokalizácie závažných hnutelných (napr. plastika, depot) a nehnuteľných nálezov (napr. zahĺbené archeologické objekty...) ďalší postup oprávnená osoba vykonávajúca výskum prerokuje s KPÚ Banská Bystrica.

Vzhľadom na zistený stavebno-technický stav – poškodenie muriva vzlianjúcou vlhkosťou a zrážkovou vlhkosťou určil v podmienkach č. 3 až 10 odstrániť príčinu poškodzovania fasád na vyšších poschodiach (popínavú zeleň), pred obnovou fasád vykonať revíziu a obnovu žlabov, zvodov a ich zaústenia do kanalizácie a spracovať prípravnú dokumentáciu – posúdenie vlhkosti muriva fasád NKP s návrhom opatrení a projektovú dokumentáciu pre realizáciu sanácie.

KPÚ Banská Bystrica na základe vyhodnotenia pamiatkových hodnôt a zachovaných cenných výtvarných a umelecko-remeselných detailov (zachované historické omietkové vrstvy, štuková výzdoba, kamenné architektonické články, kované mreže) NKP určil v podmienkach č. 10 až 14 rozsah reštaurovania a podmienky pre jeho vykonanie.

Na základe vyhodnotenia pamiatkových hodnôt zároveň správny orgán určil v podmienkach č. 14 a 15 rozsah obnovy fasád, ktoré je možné vykonať umelecko-remeselným spôsobom.

Z dôvodu, že NKP je situovaná pri archeologickej lokalite (mestská brána z polovice 16. storočia), správny orgán v podmienkach č. 16 určil pri realizácii zemných a výkopových prác vykonať archeologický – záchranný, priebežný výskum na pozemku parc. C-KN č. 3192/1, 5847/1 v k. ú. Banská Štiavnica, v rozsahu stavby.

KPÚ Banská Bystrica konal podľa § 32 ods. 2 a 4, § 33 ods. 2 a 4, § 35 ods. 7 v spojitosti s § 39 ods. 1 pamiatkového zákona, posúdil predložený zámer z hľadiska individuálnych pamiatkových hodnôt NKP, záujmov chránených pamiatkovým zákonom, pričom nezistil dôvody, ktoré by pri dodržaní určených podmienok neumožňovali vykonať obnovu a reštaurovanie NKP, a preto rozhodol tak, ako je uvedené vo výrokovej časti tohto rozhodnutia.

Štátny pamiatkový dohľad na úseku ochrany pamiatkového fondu podľa § 32 ods. 13 a § 33 ods. 8 pamiatkového zákona bude vykonávať KPÚ Banská Bystrica.

Podľa § 44a pamiatkového zákona toto rozhodnutie po uplynutí troch rokov odo dňa nadobudnutia právoplatnosti stráca platnosť, ak v tejto lehote nebol vykonaný úkon, na ktorý sa vzťahuje.

**Poučenie:**

Proti tomuto rozhodnutiu je možné podať odvolanie Krajskému pamiatkovému úradu Banská Bystrica, Lazovná 8, 975 65 Banská Bystrica v súlade s § 53 a 54 správneho poriadku v lehote 15 dní odo dňa doručenia. Toto rozhodnutie je preskúmateľné súdom po vyčerpaní riadnych opravných prostriedkov.

Ing. arch. Zuzana Klasová  
riaditeľka  
krajského pamiatkového úradu

**Doručuje sa**

Mesto Banská Štiavnica, radničné námestie 1, 969 24 Banská Štiavnica

**Na vedomie**

Krajský pamiatkový úrad Banská Bystrica, Lazovná 8, 975 65 Banská Bystrica;

Krajský pamiatkový úrad Banská Bystrica, pracovisko Banská Štiavnica, Dolná ružová 7, 969 01 Banská Štiavnica, č.

tel.: 0452451111; 0452451124; [podatelna.bs@pamiatky.gov.sk](mailto:podatelna.bs@pamiatky.gov.sk), [andrea.gregova@pamiatky.gov.sk](mailto:andrea.gregova@pamiatky.gov.sk) - na založenie do spisu