DVOJTÝŽDENNÍK MESTA BANSKÁ ŠTIAVNICA

ŠTIAVNICKÉ NOVINY

25. február 2026 | číslo 4 | ročník XXXVII | cena 0,70 €

Poplatky za autorské práva **str. 4**

Projekty cestovného ruchu **str. 5**

Prestížne ocenenie pre FK Sitno **str. 14**

38. snem RZMO – Žiarsky región

Vo štvrtok 19.2.2026 sa primátorka mesta Mgr. Nadežda Babiaková zúčastnila 38. snemu RZMO - Žiarsky región pre okresy Banská Štiavnica, Žarnovica a Žiar nad Hronom.

Snem sa konal pre primátorov miest a starostov obcí z regiónu v príjemnom prostredí reštaurácie Dvor Lehôtka. Programom snemu boli súčasné možnosti čerpania finančných prostriedkov z Ministerstva cestovného ruchu a športu SR, ktoré predstavil štátny tajomník Ing. Štefan Engel so svojím tímom a príprava na nové programovacie obdobie.



Primátorka mesta so starostami obcí FOTO MICHAL KRÍŽ **↪3.str.**

Z rokovania MsZ

Primátorka mesta Mgr. Nadežda Babiaková zvolala na 11.2.2026 rokovanie MsZ.

MsZ schválilo:

- program rokovania zasadnutia Mestského zastupiteľstva v Banskej Štiavnici s dátumom 11. február 2026, s vyradením bodu č. 4. Návrh dodatku č. 2 k VZN Mesta BŠ č. 3/2022 o určení výšky príspevku na čiastočnú úhradu nákladov v školách a šk. zariadeniach, ktorých zriaďovateľom je Mesto Banská Štiavnica (ostatné body sa prečíslovali),
- návrhovú komisiu v zložení: Štefan Mičura, predseda, Mgr. Lukáš Pellegrini, člen, Mgr. Viera Göndöčová, člen,
- dodatok č. 2 k Zásadám hospodárenia a nakladania s majetkom mesta Banská Štiavnica, schválených Mestským zastupiteľstvom v Banskej Štiavnici dňa 18.10.2023 uznesením č. 138/2023 v znení dodatku č. 1,
- návrh na odpis nevymožiteľných pohľadávok Technických služieb, m. p., Šoltésovej 1, 969 01 Banská Štiavnica od spoločnosti RECYKLOGROUP, a. s., Záhradnícka 51, 974 01 Banská Bystrica, v sume 52 918,98 €,
- rozpočtové opatrenia v zmysle zákona č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,

↪3.str.

Pozvánka

Slovenský zväz protifašistických bojovníkov- Základná organizácia Ladislava Exnára, hrdinu SNP, Banská Štiavnica dovoľuje si Vás pozvať na spomienkový akt, ktorý Mesto Banská Štiavnica usporiada spolu s našou Základnou organizáciou Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov, spojený s položením kytíc pri príležitosti **81.výročia oslobodenia mesta Banskej Štiavnice.** Program začína dňa **6.marca 2026 /piatok/ o 13.30 h** pri Pamätníku bojovníkov I. a II. svetovej vojny (nad poštou). **Program:** Hymna SR, Báseň, Položenie kytíc, Príhovor zástupcu mesta, Príhovor zástupcu SZPB, Hymnická pieseň
Tešíme sa na Vašu účasť!
Po ukončení spomienkového aktu bude spoločenské posedenie v Baníckej krčme u Karabellyho.

Vladimír Poprac,
predseda ZO SZPB,
Mgr. Nadežda Babiaková,
primátorka mesta

Zmena

otváracích hodín MsK

na pobočke Drieňová (odd. pre deti), L. Svobodu 40. Výpožičná doba je predĺžená nasledovne: pondelok: 8.00-15.00h, streda: 8.00-15.00 h s obedovou prestávkou 11.30-12.00 h.

/MsK/

INZERCIA

KINO AKADEMIK

Sobota 28.2. o 18.30 h

Nečakané leto

Komédia, 120 min., P:10, vstupné:6€.

#RUINbar hľadá kolegov do tímu

Barman / Čašník

NAPÍŠTE NÁM: email: ruinbarbs@gmail.com tel.č.: 0911 470 896

z programu primátorky



16.2.
- Práca v meste, individuálne pracovné stretnutia s občanmi k ich potrebám a požiadavkám.
- Pracovné rokovanie k riešeniu parkovania v meste Banská Štiavnica.

17.2.
- Práca v meste, individuálne pracovné stretnutia s občanmi k ich potrebám a požiadavkám.
- Účasť na zasadnutí Výboru zamestnanosti – ÚPSVaR.
- Riešenie verejného obstarávania Kultúrne centrum.

18.2.
- Práca v meste, individuálne pracovné stretnutia s občanmi k ich potrebám a požiadavkám.
- Príprava podkladov pre projekt Nórsky finančný mechanizmus.
- Účasť na zasadnutí predstavenstva OOCR Región Banská Štiavnica.

19.2.
- Práca v meste, individuálne pracovné stretnutia s občanmi k ich potrebám a požiadavkám.
- Účasť na 38. sneme Regionálneho združenia miest a obcí Žiarsky región.

20.2.
- Práca v meste, individuálne pracovné stretnutia s občanmi k ich potrebám a požiadavkám.
- Pracovné rokovanie k zabezpečeniu čistenia a údržby verejných priestranstiev.
- Pracovné rokovanie so zástupcami XTERRA k triatlonovým pretekom XTERRA Slovakia 2026.

23.2.
- Práca v meste, individuálne pracovné stretnutia s občanmi k ich potrebám a požiadavkám.
- Príprava žiadostí pre Obnovme si svoj dom a Environmentálny fond.

Štiavničania, Štiavnica, médiá a súvzťažnosti

7.2. o 11.05 h a 8.2. v repríze o 5.05 h v Rádiu Slovensko bol hosťom v *„Pálenici Borisa Filana“* mimoriadne plodný spisovateľ Jozef Banáš. To, čo nebolo v relácii povedané bola tá skutočnosť, že bol to práve on, ktorý sa v r. 1995 najviac zaslúžil o to, ako vtedajší jeden z predstaviteľov Slovak international tabak (SIT), do ktorej korporácie patrila aj banskoštiavnická Tabaková továreň, že SIT vydal publikáciu v tomto roku o histórii tejto továrne, ktorú som napísal ja.

9.2. Vo viacerých médiách bola spomienka na prvého hlásateľa Slobodného slovenského vysielača počas SNP Ladislava Sáru, ktorý sa narodil v tento deň v r. 1913. Študoval na Učiteľskom ústave v B. Štiavnici.

10.2. V Rádiu Slovensko bola spomienka na veľkého nemeckého básnika J. W. Goetheho, ale v súvislosti s tým, akým bol aj významným prírodovedcom. Nepadlo však ani len slovo o tom, že bolo pre neho cťou byť členom prvej medzinárodnej vedeckej spoločnosti na svete, ktorá bola založená za výraznej súčinnosti profesorov Baníckej akadémie v Banskej Štiavnici v r. 1786.

15.2. V Rádiu Regina o 6.20 h bola spomienka na banskoštiavnického rodáka, akad. maliara Edmunda Gwerka, ktorý sa narodil v tento deň v r. 1895 a celý svoj plodný život prežil vo svojom rodisku.

16.2. Vo viacerých médiách bola spomienka na katolíckeho kňaza Andreja Kmeťa, ktorý pôsobil 28 rokov v Prenčove, ktorý zomrel v tento deň v r. 1908. Pôsobil 28 rokov v Prenčove, bol archeológom a botanikom európskeho významu, ale aj zakladateľom Slovenského národného múzea v Martine. Študoval na banskoštiavnickom gymnáziu.

18.2., ako aj v ďalších dňoch viac razy bola v Rádiu Regina informácia, že v centre nášho mesta sa natáča zahraničný seriál Americké aristokratky.

20.2. V Rádiožurnále v Rádiu Slovensko, ako aj v Rádiu Regina o 12.00 h, ako aj v Rádiu Slovensko o 18.00 h hovorila naša primátorka Mgr. Nadežda Babiaková, že je rezolútne proti tomu, aby SLOVENSKÝ VODOHOSPODÁRSKY PODNIK, š. p., ktorý sa presťahoval z B. Štiavnice do Bratislavy predal svoju ústrednú budovu v B. Štiavnici, ale aby tento objekt ostal aj naďalej majetkom štátu. Súčasne navrhovala využitie tohto historického objektu v centre mesta na expozíciu histórie a významu svetoznámych vodohospodárskych stavieb na Slovensku alebo na expozíciu slovenských lokalít zapísaných v zoznamoch UNESCO.

21.2. V rádiu Lumen o 13.10 h bolo rozprávanie o panovníčke Márii Terézii (1740-1780). Boli to informácie o všetkých jej dôležitých opatreniach a reformách, ani slovo však tam neodznelo o tom, že dňa 13.12.1762 rozhodla o založení budúcej svetoznámej Baníckej akadémie v Banskej Štiavnici.

Ján Novák

Fašiangy na radnici



V pondelok 16.2. nás na mestskom úrade navštívili šikovné detičky z Materskej školy Bratská. Detský folklórny súbor Čistinka nám pripomenul a uzatvoril obdobie fašiangov, ktoré v nedeľu skončilo. 18.2. bola Popolcová streda, ale aspoň ešte takto sme si pripomenuli toto obdobie pekným vystúpením detičiek z MŠ.

MsÚ

z programu primátorky

- Prerokovanie podkladov k zmenám a doplnkom ÚPN.
- Redakčná rada VIO TV.
- Redakčná rada ŠN.

24.2.
- Práca v meste, individuálne pracovné stretnutia s občanmi k ich potrebám a požiadavkám.
- Účasť na zasadnutí Slovenskej komisie UNESCO na Ministerstve zahraničných vecí SR.

25.2.
- Práca v meste, individuálne pracovné stretnutia s občanmi k ich potrebám a požiadavkám.
- Uskutočnila sa gremiálna porada so zástupcami mestských spoločností.
- Pracovné rokovanie k zabezpečeniu nového Lesného hospodárskeho plánu – Mestské lesy Banská Štiavnica, spol. s r.o.

26.2.
- Práca v meste, individuálne pracovné stretnutia s občanmi k ich potrebám a požiadavkám
- Pracovné rokovanie k zabezpečeniu finančných prostriedkov k rekonštrukcii plavárení a rekonštrukcii objektu na Povraznícku.

27.2.
- Práca v meste, individuálne pracovné stretnutia s občanmi k ich potrebám a požiadavkám.
- Príprava podkladov pre rekonštrukciu miestnych ciest v meste Banská Štiavnica.

28.2.
- Občianske obrady – sobáše.

1.3.
- Účasť na výročnej členskej schôdzi DHZ Štefultov.

Viera Lauková

Oznámenie

o prerušení distribúcie elektriny

Oznamujeme Vám, že bude prerušená distribúcia elektriny. Bez elektrickej energie budú v B. Štiavnici:

- 3., 10.3. v čase od 7.00 – 18.30 h na ul.: Počúvadlianske Jazero.

- 9.3. v čase od 8.30 – 12.30 h na ul.: Belianska, Ď. Langsfelda.

- 12.3. v čase od 8.00 – 17.30 h na ul.: Š. Moyzesa.

Ďakujeme za porozumenie!

Ing. Daniel Hropko, PhD., riaditeľ sekcie Dispečingy SSD, a.s.

38. snem RZMO – Žiarsky región

1.str. Informácie z Úradu práce, sociálnych vecí a rodiny Banská Štiavnica prezentoval riaditeľ PhDr. Martin Andrášik. Zameral sa na vývoj nezamestnanosti v regióne.

Informácie zo ZMOS a BBSK podala Ing. Božena Kováčová, podpredsedníčka ZMOS a vicežupanka BBSK.

Aktuálne informácie k reforme školstva ohľadom novej legislatívy regionálneho školstva odprezentovala Mgr. Mária Chorváthová, odborný expert kancelárie ZMOS.

Informácie z Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR podala Mgr. Lenka Kupcová, vedúca regionálneho centra BB.

Okrem týchto tém sa riešili v rámci rozvoja cestovného ruchu aj dotácie pre regióny, ubytovanie, značenie turistických trás, zriadenie regionálnej kancelárie cestovného ruchu vo Zvolene, činnosť Slovakia Travel, ale aj komplexná digitalizácia miest a obcí. V diskusii sa riešila aj problematika poplatkov SOZA a možnosti čerpania finančných prostriedkov pre mestá a obce. Na sneme bola podaná správa revíznej komisie, správa o činnosti RZMO, bol schválený plán práce na rok 2026, schválené členské príspevky a volili sa delegáti na májový snem ZMOS, ktorý sa uskutoční v Bratislave.

Michal Kríž

Z rokovania MsZ

1.str.

- predloženie a spolufinancovanie žiadosti s názvom *„Výmena kinoservera v kine Akademik“* v rámci programu 4.3 Audiovizuálneho fondu z rozpočtu Mesta Banská Štiavnica vo výške minimálne 50% celkového rozpočtu nákladov nevyhnutných na uskutočnenie projektu.

MsZ vzalo na vedomie:

- kontrolu plnenia uznesení zo zasadnutia Mestského zastupiteľstva v Banskej Štiavnici, konaného dňa 10. decembra 2025,
- správu o vyúčtovaní poskytnutých dotácií v roku 2025 z rozpočtu Mesta v zmysle VZN Mesta Banská Štiavnica č. 2/2018 v znení dodatku č. 1 o poskytovaní dotácií z rozpočtu Mesta Banská Štiavnica,
- správu z kontroly vyúčtovania poskytnutých dotácií v roku 2025 podľa VZN Mesta Banská Štiavnica č. 2/2018 v znení dodatku č. 1,
- správu o kontrolnej činnosti hlavného kontrolóra Mesta Banská Štiavnica za rok 2025,
- správu o výsledku kontroly prevodov vlastníctva majetku mesta v roku 2025, ktorého všeobecná hodnota prevýšila 20 000 €,
- správu o výmene kinoservera v kine Akademik – žiadosť o dotáciu z AVF.

MsZ neschválilo:

i) Uzatvorenie zmluvy o zriadení vecného bremena, Pod Paradajzom.

Majetkové veci:

a) III. opakovaná OVS – odpredaj budovy, miestna časť Štefultov,
b) OVS Ul. J. Horáka – informatívna správa,
c) Zámena pozemkov Ul. J. M. Hurbana,
d) Zámer na prevod časti pozemku, Počúvadlianske Jazero,
e) Oprava chyby v písaní v uznesení č. 146/2025,
f) Prevod pozemku Ul. A. T. Sytnianskeho,
g) Prevod pozemku Ul. Mierová,
h) Uzatvorenie zmluvy o BZ o zriadení vecného bremena, bufet Klinger,
j) Zámer na prevod časti pozemku, Banky – ul. Hlavná,
k) Zámer na prevod pozemku, Povrazník,
l) Zámer na prevod pozemku, ul. Vodárenská,
m) Žiadosť o prevod bytu č. 2D v bytovom dome na Námestí sv. Trojice 11/7, Banská Štiavnica.

Po prerokovaní všetkých bodov primátorka mesta rokovanie MsZ ukončila.

Kompletné uznesenia z MsZ sú zverejnené aj na:
www.banskastiavnica.sk

Spracoval: Michal Kríž

Oznam

Výbor Miestnej organizácie SRZ v Banskej Štiavnici oznamuje svojim členom, že členská schôdza sa uskutoční dňa **29. marca 2026 o 8.00 h** v kine Akademik v Banskej Štiavnici. Prezentácia od 7.30 h.

Program rokovania:

1. Otvorenie
2. Voľba pracovného predsedníctva a komisií
3. Kontrola plnenia uznesení
4. Správa o činnosti MO SRZ za rok 2025
5. Správa o hospodárení MO SRZ za rok 2025, rozpočet na r. 2026
6. Správa o činnosti kontrolnej komisie
7. Správa o zarybňovaní a úlovkoch v revíroch MO SRZ
8. Správa o činnosti rybárskej stráže
9. Plán hlavných úloh a návrh uznesenia
10. Diskusia k predloženým správam
11. Správa mandátovej komisie o účasti na členskej schôdzi
12. Voľby orgánov MO SRZ, delegátov na snem SRZ
13. Odovzdanie vyznamenaní členom MO SRZ
14. Prestávka
15. Vyhlásenie výsledku volieb
16. Schválenie uznesenia z členskej schôdze
17. Ukončenie členskej schôdze

Mgr. Ján Mravík,
podpredseda MO SRZ

Banská Štiavnica v Ptuji

Partnerské mesto Ptuj organizovalo vo februári 2026 už 66. ročník fašiangového festivalu Kurentovanje.

Podujatie je venované slovinským fašiangovým tradíciám a najmä maskám *„kurentom“*, ktorých sprievod je zapísaný do Nehmotného dedičstva ľudstva UNESCO. Tieto unikátne masky vyháňajú zlo a privolávajú šťastie a prosperitu a sú charakteristické ovčou vlnou, rohmi a veľkými zvoncami. Už niekoľko rokov sa sprievodu zúčastňuje aj folklórny súbor Sitňan, ktorý reprezentuje Banskú Štiavnicu ako partnerské mesto. Tento rok sa podujatia zúčastnili aj zástupcovia mesta, a to Mgr. Henrieta Godová, prednostka MsÚ a Mgr. Kamila Gallová. V rámci návštevy absolvovali aj prijatie u primátorky mesta p. Nušky Gajšek a stretnutie s veľvyslancom SR v Slovinsku p. Petrom Bakom. Na základe spolupráce našich partnerských miest máme záujem pozvať tieto zaujímavé postavy ptujskej kultúry aj do tohtoročného Salamandrového sprievodu, aby ho oživili a aby sa aj obyvatelia a návštevníci nášho mesta zoznámili s týmito netradičnými poslami jari.

Henrieta Godová



Delegácia s FK Sitňan FOTO KAMILA GALLOVÁ

Marec

v Slovenskom banskom múzeu
3.-31.3.2026, utorok – sobota,
9.00 – 17.00 h
Umenie a krása reštaurovania
Galéria Jozefa Kollára,
Námestie sv. Trojice 8
Múzeum vystavuje výber reštaurovaných malieb zo zbierky Umelecká história. Súčasťou výstavy je aj vizuálna dokumentácia reštaurátorského procesu.
3.-31.3. 2026, utorok – sobota,
9.00 – 17.00 h
My sa nevieme sťažovať nahlas: TICHÁ SILA MOKRADÍ. Vidíme ich skutočnú krásu?
Galéria Jozefa Kollára,
Námestie sv. Trojice 8.
TICHÁ SILA MOKRADÍ je témou 23. ročníka medzinárodnej výtvarnej súťaže so zameraním na ochranu prírody a environmentálnu výchovu.
10.-21.3. 2026, utorok – sobota,
9.00 – 17.00 h
Kollárova Štiavnica
Galéria Jozefa Kollára,
Námestie sv. Trojice 8
Nechajte sa očariť dielami Jozefa Kollára v podaní detskej fantázie. Žiaci ZŠ J. Kollára a MŠ Bratská vdýchli jeho klasickým obrazom nový život a farby.
17.-20.3.2026, utorok – piatok,
9.00 – 12.00 h
Voda nad zlato
Galéria Jozefa Kollára,
Námestie sv. Trojice 8
Hravou formou prepojíme históriu, umenie a environmentálnu výchovu. Budeme sledovať fyzikálne aj metaforické podoby vody v interiéri i exteriéri galérie. Vhodné pre 1. stupeň ZŠ.
17.-20.3.2026, utorok – piatok,
9.00 – 12.00 h
Voda a zlato
Kammerhof – Enviroučebňa,
Kammerhofská 2
Súvisia spolu voda a zlato? Nepochybne. Pútavé rozprávanie o nečakaných prepojeniach a historických súvislostiach. Vhodné pre 2. stupeň ZŠ a SŠ.
24.-31.3.2026, utorok – sobota,
9.00 – 17.00 h
Duchovný a umelecký odkaz banskoštiavnickej Kalvárie
Kammerhof – Expozícia,
Kammerhofská 2.
Výstava súťažných výtvarných prác žiakov s motívmi banskoštiavnickej Kalvárie, ktorú od roku 2014 usporadúva ZUŠ Banská Štiavnica.

SBM

Mestám hrozia vysoké poplatky
za autorské práva

Téma poplatkov pre SOZA občasne zarezonuje médiami.



Rokovanie v sídle SOZA Bratislava FOTO ARCHÍV AUTORA

Veľmi intenzívne sa tak dialo aj vo februári 2026, kedy vznikla veľká diskusia o tom, aký vplyv na rozpočty miest bude mať nový sadzobník SOZA. Ten vo výraznej miere mení podmienky platieb za podujatia zdarma vo verejnom priestore a zvyšuje výdavky miest v niektorých prípadoch ročne o desaťtisíce eur. Aj kvôli tomu vznikol okamžitý tlak na riešenie tohto problému zo strany Asociácií kultúrnych inštitúcií Slovenska (AKIS) – členom je aj Mesto Banská Štiavnica - a následne aj Združenia miesta a obcí Slovenska a Únie miest Slovenska. V prvom kroku sa podarilo pozastaviť platnosť nového sadzobníka do 30.6. 2026.
Dňa 19.2. 2026 sa delegácia AKIS zúčastnila na rokovaniach v sídle SOZA v Bratislave. Predstavila dopady nového sadzobníka na činnosť kultúrnych inštitúcií, informovala o tom, že takého zmeny pri už prijatých rozpočtoch samospráv môžu mať zásadne negatívne dopady na kultúru v regiónoch, ako aj o tom, že nový spôsob výpočtu poplatku nie je prijateľný ani z dlhodobého hľadiska. Predstavitelia SOZA uviedli svoje argumenty a dôvody zvyšovania cien, ako aj medzinárodný kontext týchto zmien. V konštruktívnej diskusii nakoniec došlo k prísľubu, že nový sadzobník v oblasti verejných podujatí bez vstupného bude pozastavený do konca roka 2026, pričom sa vytvorí pracovná skupina, ktorá bude hľadať kompromisné riešenia, prijateľné pre obe strany a platné od roku 2027. Je potrebné podotknúť, že tak ako SOZA zastupuje autorov na zákonnej báze a má nárok na spravodlivú odmenu z využívania ich diel, tak aj mestá a obce majú právo brániť sa voči takým zmenám poplatkov, ktoré by pôsobili ako zneužitie monopolného postavenia na trhu. Navýšenie poplatkov zo 700 € na 14 000 € (ako vyšlo v jednom z modelových prípadov) by sa za taký krok dalo považovať.
Táto téma určite neostane *„mŕtva“* a bude predmetom intenzívneho riešenia na úrovni ZMOS, v ktorom nás zastupuje primátorka mesta Nadežda Babiaková, ale aj na odbornej úrovni prostredníctvom združenia AKIS, v ktorom mesto zastupuje vedúci oddelenia kultúry, športu a mediálnej komunikácie mestského úradu.

R. Marko

Karneval v KC Šobov

Dňa 12. februára 2026 sa v priestoroch Komunitného centra uskutočnil veselý a dlho očakávaný karneval, ktorý priniesol množstvo radosti, smiechu a nezabudnuteľných zážitkov.



Karnevalové masky v KC FOTO ARCHÍV KC ŠOBOV

Už od prvých minút sa priestory centra zaplnili nádhernými a originálnymi maskami. Mohli sme vidieť princezné, superhrdinov, zvieratká, rozprávkové bytosti, ale aj kreatívne vlastnoručne vyrobené kostýmy. Atmosféra bola plná farieb, hudby a dobrej nálady. Pre účastníkov bol pripravený pestrý program. Deti si zasúťažili v rôznych zábavných disciplínach, kde si mohli vyskúšať svoju šikovnosť, rýchlosť aj spoluprácu. Nechýbali tanečné kolá, spoločné hry ani prehliadka masiek, počas ktorej porota ocenila tie najkrajšie a najnápaditejšie kostýmy. Veľkú radosť vyčarili aj pekné ceny, ktoré boli pripravené pre súťažiacich. Každé dieťa si odnieslo malú odmenu a víťazi jednotlivých kategórií získali hodnotnejšie ceny. Dôležité však bolo, že víťazom bol každý, kto sa zapojil a prišiel sa zabaviť. Počas celého podujatia bolo pre deti aj rodičov pripravené aj sladké občerstvenie – nechýbali koláče, sušienky, drobné sladkosti a teplý čaj. Spoločné posedenie pri občerstvení prispelo k príjemnej rodinnej atmosfére a poskytlo priestor na rozhovory a vzájomné stretnutia. Karneval vyvrcholil spoločnou tanečnou zábavou, kde sa všetci – malí aj veľkí – zapojili do tanca. Podujatie sa vydarilo vďaka aktívnej spolupráci pracovníkov komunitného centra a všetkých, ktorí sa podieľali na príprave programu. Ďakujeme všetkým účastníkom za krásne masky, energiu a úsmevy. Tešíme sa na ďalšie spoločné podujatia, ktoré opäť spoja našu komunitu v duchu radosti a spolupráce.

KC Šobov

Štiavnica v pohybe:

o projektoch, ktoré menia tvár regiónu, s riaditeľom OOCR Dušanom Káčerom

Banská Štiavnica a jej okolie prešli v roku 2025 dynamickým rozvojom, ktorý sa odrazil nielen v nových propagačných materiáloch, ale najmä v konkrétnych vylepšeniach priamo v teréne.

O tom, čo všetko sa podarilo zrealizovať v rámci projektov A, B1 a B2, sme sa rozprávali s Mgr. Dušanom Káčerom, výkonným riaditeľom Oblastnej organizácie cestovného ruchu (OOCR) Región Banská Štiavnica.

Pán riaditeľ, rok 2025 bol pre vašu organizáciu mimoriadne aktívny. Ak sa pozrieme na celkový rozpočet, aké čísla definujú toto obdobie?

Rok 2025 bol pre nás rokom veľkých výziev, ale aj hmatateľných výsledkov. V rámci hlavného Projektu A sme pracovali s rozpočtom, ktorého celkové čerpanie dosiahlo 98 085,44 €. Tieto prostriedky boli rozdelené do viacerých kľúčových oblastí – od marketingu cez tvorbu produktov až po nevyhnutnú infraštruktúru a strategické dokumenty. Naším cieľom nebolo len *„minúť“* dotáciu, ale efektívne ju investovať do aktivít, ktoré prinášajú úžitok nielen návštevníkom, ale aj obyvateľom mesta a priľahlých obcí.

Keď hovoríme o zviditeľňovaní regiónu, moderný marketing sa dnes nezaobíde bez vizuálneho obsahu. Čo sa vám v tejto oblasti podarilo?

Tu sme stavili na kvalitu a emóciu. Jedným z našich kľúčových výstupov bola produkcia série 4 profesionálnych sezónnych videí. Chceli sme ukázať, že náš región má čo ponúknuť v každom ročnom období, preto sme vytvorili presne 4 videá, z ktorých každé sa zameriava na unikátnu atmosféru jari, leta, jesene a zimy. Tieto videá budú postupne predstavené na sociálnych sieťach, poslúžia ako pilier nášho digitálneho marketingu. Ich cieľom je motivovať ľudí k návšteve mesta regiónu nielen počas hlavnej sezóny.

Okrem toho sme v rámci projektu B1 vytvorili ďalší dôležitý audiovizuálny prvok – tematický film o pamiatkach UNESCO. Tento film slúži ako multimediálny úvod pre návštevníkov, napríklad pre kúpeľných hostí z Dudiniec, aby lepšie pochopili historickú hodnotu našej destinácie predtým, než sa vydajú do jej ulíc.

Marketing však nie je len o videách. Čo ďalšie ste pripravili pre návštevníkov?

Samozrejme, dôležité pre organizáciu je prezentovanie sa na podujatiach. Vydali sme celkovo 7 druhov nových propagačných materiálov. Patrí sem napríklad sprievodca po pamiatkach UNESCO v slovenskom aj anglickom jazyku, ale aj špecializované brožúry o obciach regiónu Banskej Štiavnice, ako aj o technických pamiatkach v obciach, letáky o Kostole sv. Egídia v Iliji, hrade Žakýl v Podhorí, Glanzenbergu, ale aj o Piargskom vodohospodárskom chodníku v Štiavnických Baniach.

Aktívne sme región prezentovali aj na 3 kľúčových celoslovenských veľtrhoch – ITF Slovakiatour, Dobrý trh v Bratislave a Caravan Bike Travel v Nitre. Na týchto 3 podujatiach sme oslovili odhadom až 50 000 ľudí. Okrem toho sme zrealizovali kampaň v českom rádiu ČAS, aby sme prilákali viac turistov z Českej republiky, a zabezpečili sme 7 medializácií ukončených projektových zámerov v lokálnych i celoslovenských médiách.



Mnohí návštevníci i domáci oceňujú podujatia, ktoré organizujete alebo podporujete. Aká bola účasť v roku 2025?

Podujatia sú motorom cestovného ruchu. Našou stratégiou je diverzifikácia – teda rozptyl ľudí z preplneného centra Štiavnice do okolitých obcí. Celkovo sme podporili sériu podujatí s celkovou návštevnosťou približne 12 000 osôb.



Prístrešok v obci Kozelník FOTO ARCHÍV OOCR RBŠ

Najväčší úspech mali tradičné *„Živé šachy“*, ktoré prilákali do Banskej Štiavnice 4 000 návštevníkov. Veľmi nás však teší aj záujem o obecné akcie, ako napríklad Výlov Krokodíla v Banskej Belej (1 200 ľudí), Podhorské slávnosti (1 500 ľudí) či Rozprávková dedinka na Počúvadle (900 ľudí). Nezabúdame ani na vlastné projekty ako VLNOOBJEKT v Arboréte Kysihýbel, Sitnianski paškrtu či environmentálne ladené *„Gruntovačky“*, ktoré spájajú komunitu pri čistení regiónu. Prvýkrát sme spolu s mestom spoluorganizovali kultúrny program spojený s predajom výrobkov miestnych šikovných remeselníkov počas veľkonočných a vianočných sviatkov.

Turistov však okrem kultúry zaujíma aj to, v akom stave sú chodníky a infraštruktúra. Čo sa v tomto smere vylepšilo?

Údržba je pre nás prioritou, aj keď je to často *„neviditeľná“* práca. Pravidelne sme sa starali o 5 strategických bodov záujmu – kosili a čistili sme areál Glanzenbergu, okolie Tirtsovho prameňa, objekt Javisko, oddychovú zónu na Trojičnom námestí a udržiavali sme výsadbu na trase *„Pešo do Skanzenu“*.

Významným úspechom bolo komplexné vyznačenie červenej cyklomagistrály na úseku Trnavá Hora – Jalná – Močiar – Podhorie – Banská Štiavnica – Prenčov – Klastava. Táto trasa teraz bezpečne prepája tri historické regióny. Okrem toho sme udržiavali prejazdnosť 3 kľúčových cyklotrás: Štiavnická Anča, Beliansky okruh a Okruh Masaryk.

Z drobnej infraštruktúry pribudol napríklad nový cykloprístrešok v Kozelníku priamo na trase Štiavnická Anča a zrealizovala sa aj úprava bazénu na pontóne na tajchu Klinger pre väčší komfort plavcov.

Spomínali ste aj projekty B1 a B2. Tie sa týkali konkrétne ktorej lokality?

Tieto projekty boli silne zamerané na obec Štiavnické Bane a jej unikátny piargsky vodohospodársky systém. V rámci projektu B2 prebehla kompletná revitalizácia náučnej trasy – obnovili sme informačné panely, turistické značenie a infraštruktúrne prvky ako lávky a lavičky. Tiež sme tu realizovali kosenie a čistenie trás od náletových drevín, aby sme tento svetový unikát udržali v reprezentatívnom stave.

Na záver, čo považujete za najdôležitejšie pre budúcnosť regiónu z hľadiska strategického rozvoja?

Investovali sme 11 000 € do dvoch zásadných odborných štúdií. Prvou je štúdia obnovy areálu Glanzenberg, ktorá je nevyhnutná pre ďalšie kroky pri záchrane tejto lokality v súlade s pokynmi pamiatkarov. Druhou je štúdia posudzovania vplyvov na životné prostredie pre cyklotrasu Štiavnická Anča, čo je kľúčový legislatívny míľnik pre budúce zvyšovanie bezpečnosti a komfortu cyklistov na tejto dôležitej trase.

Naša práca v roku 2025 ukázala, že Región Banská Štiavnica nie je len o meste samotnom, ale o priľahlom regióne, ktorý žije po celý rok. Či už návštevníka osloví jedno z našich 4 sezónnych videí, alebo sa vyberie po novovyznačenej cyklomagistrále, naším cieľom zostáva, aby sa u nás cítil vítaný a odchádzal plný zážitkov.

Tím OOCR RBŠ

farské okienko

Minulý týždeň sme vstúpili do obdobia Veľkého pôstu. Pre kresťanov je to čas prípravy na najväčšie kresťanské sviatky - sviatky Veľkej noci. Príprava by mala spočívať predovšetkým v konaní pokánia, čiže vo vnútornej premene života kresťana. Svätý otec Lev XIV. nám odporúča každý deň počúvať Božie slovo a snažiť sa ho pretaviť do našich životov, pričom nám má byť oporou naše farské spoločenstvo. Navyše nás pozýva najmä k pôstu od slov, ktoré akýmkoľvek spôsobom zraňujú našich blížnych.

Okrem vlastnej prípravy majú veriaci počas celého pôstneho obdobia možnosť sa vnútorne stíšiť a spojiť v rozjímaní nad Kristovým utrpením na **pobožnostiach krížovej cesty.** Tie sa v našej farnosti modlíme **každý piatok pred sv. omšou o 17.15 h a v nedele o 15.00 h** vo farskom kostole. Pri pobožnosti krížovej cesty pred riadne ustanovenými zastaveniami môžeme za obvyklých podmienok získať úplné odpustky.

Spoločenstvo Extrémnej Krížovej Cesty Zvolen - Banská Bystrica pozýva všetkých na možnosť prežitia krížovej cesty v celonočnej modlitbe a náročných podmienkach. Tento rok sa **extrémna krížová cesta začína 20. marca** svätou omšou vo Farskom kostole sv. Alžbety vo Zvolene o 18.00 h. Trasa sv. Alžbety Uhorskej, na ktorej je rozmiestnených 14 zastavení, má dĺžku 30,8 km a prevýšenie 718 m. Posledným zastavením je Kostol sv. Alžbety v Banskej Bystrici. Cieľom EKC je siahnuť na dno svojich síl a zažiť Božiu prítomnosť. **Od tohto týždňa** budú bývať **ranné sväté omše** vo farskom kostole v zmenenom čase - **o 7.00 h**, čo vyplynulo z verejného hlasovania. V týždni od 2. do 8. marca bude možnosť si vypočuť sv. omše z nášho kostola aj v rádiu Mária, kde budú naživo vysielané.

Alexandra Babiaková

Oznam

Informačné centrum mesta Banská Štiavnica, Nám. sv. Trojice 1.
Otvorené: po-so: 8.00 – 16.00 h
ne: zatvorené
Kontakt: 045/6949653, ic@banskastiavnica.sk

IC BŠ

Predstavujeme nového riaditeľa

Správy CHKO Štiavnické vrchy

Na základe výberového konania, zo dňa 24. 7. 2025, bol za nového riaditeľa Správy CHKO Štiavnické vrchy v Banskej Štiavnici, dňom 25. 8. 2025, menovaný Ing. Jaroslav Vlčko, CSc.



Vzhľadom na kompetencie tejto organizácie, ktoré sa bezprostredne dotýkajú aj B. Štiavnice a jej okolia, ide o mimoriadne významnú funkciu. Preto sme v tejto súvislosti požiadali nového riaditeľa o rozhovor. V prvom rade by sme boli radi, keby ste sa našim čitateľom predstavili.

J.V. Narodil som sa 3. 4. 1964 v Žiari nad Hronom a vyrastal v Trnavej Hore. Po ukončení štúdia na Gymnáziu v Žiari nad Hronom som v roku 1986 absolvoval štúdium lesného inžinierstva na Lesníckej fakulte Vysokej školy lesníckej a drevárskej vo Zvolene. Najskôr som pracoval vo Výskumnom ústave Lesného hospodárstva vo Zvolene, neskôr na Katedre fytológie Technickej univerzity vo Zvolene, kde som zabezpečoval výuku viacerých predmetov, predovšetkým botaniky, na Fakulte ekológie. V roku 1997 som úspešnou obhajobou ukončil externú ašpirantúru a bol mi udelený titul CSc. Od študentských čias sa venujem výskumu ohrozených a chránených druhov rastlín, predovšetkým u nás rastúcich vstavačovitých, ľudovo nazývaných orchidey. V roku 2003 som s kolegami napísal knihu Vstavačovité Slovenska. Od marca 2022 som pracoval v ŠOP SR na Správe CHKO Štiavnické vrchy ako botanik.

Chránená krajinná oblasť Štiavnické vrchy (CHKO ŠV) je jedinečným chráneným územím. Našich čitateľov zaujíma, čím je špecifické.

J.V: CHKO ŠV, bola vyhlásená 22. 9. 1979. Dôvodom ochrany je jedinečná geologická stavba najväčšieho sopečného pohoria Západných Karpát, rozmanitá krajina, unikátna flóra a fauna, a to všetko spojené s bohatou baníckou históriou Banskej Štiavnice a jej širokého okolia. Okrem samotnej CHKO, zabezpečujeme ochranu prírody a krajiny aj v našom kompetenčnom území. To siaha od Kunešova, Kremnických Baní a Krahúľ na severe až po Ipeľské Predmostie a Muľu pri rieke Ipeľ, na juhu.

Aké sú Vaše plány pri výkone Vašej funkcie?

J.V.: K základným predpokladom dobrého fungovania správy CHKO, ale samozrejme, je to platné všeobecne, sú dobré medziľudské vzťahy na pracovisku. O to sa usilujeme. Podarilo sa podniknúť kroky na skvalitnenie personálneho obsadenia správy a plánujeme v tom aj pokračovať. Kľúčové je nadväzovať, budovať, udržiavať a upevňovať korektné vzťahy so všetkými relevantnými subjektami vrátane verejnosti a úspešne s nimi spolupracovať, s cieľom úspešne chrániť prírodné hodnoty v rámci našej územnej pôsobnosti.

Za rozhovor ďakuje a aj v mene našich čitateľov novému riaditeľovi pri výkone mimoriadne zodpovednej a dôležitej funkcie praje každodennú pohodu, a hlavne čo najlepšie dosiahnuté výsledky

Ján Novák

Jašterice zo Štiavnice

reprezentovali mesto na medzinárodnom zraze otužilcov v Poľsku

BANSKÁ ŠTIAVNICA – Jedenásť členov otužileckej skupiny Jašterice zo Štiavnice sa začiatkom februára 2026 zúčastnilo 23. ročníka medzinárodného stretnutia otužilcov v poľskom meste Mielno.



Jašterice zo Štiavnice v Poľsku FOTO ARCHÍV AUTORA

Prestížne podujatie s názvom 23. międzynarodowy Zlot Morsów w Mielnie patrí medzi najväčšie zimné akcie svojho druhu v Európe.

Štiavnické Jašterice cestovali na pobrežie Baltského mora autobusom spolu s ďalšími otužilcami zo Slovenska. Spoločnú výpravu tvorilo približne 100 nadšencov, ktorí reprezentovali našu krajinu na tomto výnimočnom podujatí. Tohtoročnou témou zrazu bola Samba, čo sa nieslo v znamení farieb, hudby a temperamentnej atmosféry. Účastníci sa predstavili v originálnych kostýmoch a celé podujatie sprevádzali rytmy latinsko-americkej hudby. Vrcholom programu bolo tradičné hromadné kúpanie v studených vodách Baltského mora.

Podľa organizátorov sa na zraze zúčastnilo približne 7 000 otužilcov z rôznych krajín, čím Mielno opäť potvrdilo svoju povesť európskej metropoly zimného kúpania.

Jašterice zo Štiavnice si z Poľska odniesli silné zážitky, nové priateľstvá aj pocit hrdosti, že mohli reprezentovať svoje mesto na takomto významnom medzinárodnom podujatí. Ich účasť je dôkazom toho, že otužovanie má v Banskej Štiavnici pevné miesto a silnú komunitu odvážnych nadšencov.

Zuzana Švidroňová

Víťazom z Gymnázia Andreja Kmeťa

v Banskej Štiavnici srdečne blahoželáme!

Na pôde Fakulty sociálnych vied Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave sa dňa 5.2. 2026 uskutočnilo finále 3. ročníka Olympiády o verejnej správe.



Finálové tímy Olympiády verejnej správy FOTO FSVUCM TRNAVA

Cieľom tejto vedomostnej súťaže je prehĺbiť poznatky mladej generácie o fungovaní verejnej správy a význame inštitúcií v nej pôsobiacich pre spoločnosť. Partnermi tohto podujatia boli: združenie Samosprávne kraje Slovenska (SK8), Združenie miest a obcí Slovenska (ZMOS) a Ministerstvo investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR (MIRRI SR). Podujatie prinieslo záverečný súboj medzi ôsmimi najlepšími tímami študentov zo stredných škôl z celého Slovenska.

Finálové kolo sa konalo 5. februára 2026 v priestoroch Auly Jozefa Matúša Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave pod záštitou Fakulty sociálnych vied UCM v Trnave. Finále olympiády sa osobne zúčastnili rektorka Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave prof. Mgr. Katarína Slobodová Nováková, PhD., predseda SK8 a predseda Trnavského samosprávneho kraja Mgr. Jozef Viskupič, predseda ZMOS doc. PaedDr. Jozef Božik, PhD. a štátny tajomník Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR pre regionálny rozvoj a EÚ fondy RNDr. Richard Maraček PhD., MBA.

Umiestnenie jednotlivých tímov finálového kola bolo nasledovné:

1. Jašťurky – Gymnázium Andreja Kmeťa z Banskej Štiavnice

2. Gympos – Gymnázium Poštová Košice

3. IGLOV – Gymnázium Školská Spišská Nová Ves

4. Energostars – Stredná odborná škola elektrotechnická z Trnavy

5. OAMI v AKCII – Obchodná akadémia z Michaloviec

6. Internacionáli – Obchodná akadémia Petra Zaťka z Liptovského Mikuláša

7. Finanční piráti – Obchodná akadémia Mareka Frauwirtha z Banskej Bystrice

8. IV.C-1 – Stredná odborná škola elektrotechnická z Popradu-Matejoviec

Podujatie vzniklo s podporou projektu Edukácia pre Smart Slovensko podporený Kultúrnou a edukačnou grantovou agentúrou.

Zdroj, foto: FSVUCM Trnava

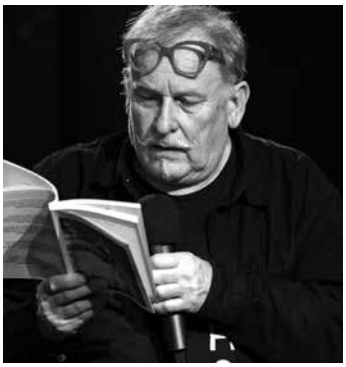
Rezidenčné pobyty Trojica Air

Slovo má...Mirek Zelinský

Slovenské literárne centrum v spolupráci s Mestom Banská Štiavnica realizujú rezidenčné pobyty TROJICA AIR. Tento úspešný projekt pre prekladateľov a prekladateľky slovenskej literatúry do cudzích jazykov otvára už svoj 7. ročník. Počas mesačného tvorivého pobytu v inšpiratívnom prostredí pracujú na preklade diel slovenských autoriek a autorov do cudzích jazykov. Výstupy vybraných autorov sú verejne prezentované formou autorských čítaní a besied. Preto Vám radi predstavujeme autorov tejto podnetnej umeleckej spolupráce. Vo februári na mesačný rezidenčný pobyt nastúpil Mirek Zelinský (16.2.-15.3.) z Česka. Pracuje na preklade knihy Barbory Hrínovej Plachý dom. Položili sme mu 3 otázky:

1. Prečo ste si vybrali práve tohto autora a prečo práve toto jeho dielo?

M. Z.: Jednak předchozí dílo Barbory Jednorožci silně v Čechách zarezonovalo, ale především mě silně oslovil právě tento nový román. A to laskavostí k postavám, které žijí svůj obyčejný všední život, ale přitom se potýkají s jeho nástrahami jako je stárnutí, nemoc, absence partnera. Hlavní postava Ambroz Vlna je mi velmi blízká věkově i přístupem k běžným starostem a radostem. A pak, samozřejmě, také vztahem ke čtyřnohému příteli. Ale hlavně, hlavně je to ona stylisticky vycizelovaná atmosféra laskavosti.



2. Čo je pre Vas inšpirujúce pri výbere jednotlivých autorov a ich diel?

M. Z.: Inspiruje mě jejich samozřejmý vstup do vysoké slovenské literatury. To, jakým způsobem se bez obav, ale s respektem vyrovnávají s kontextem tak tematicky a stylově bohaté literatury, jakou slovenská bezpochyby je. A jak ji ne snad posouvají - nejsem příznivcem lineárního vývoje literární struktury - ale jak ji zmnožují a obohacují.

3. Ako vyzerá taká predprekladateľská príprava a aké špecifické aspekty musí spĺňať kvalitný preklad knihy?

M. Z.: Přípravou je permanentní sledování, co se v aktuální slovenské literatuře děje, četbou, v kritických reflexích, při oceňování. A překlad? Ten musí být, jak říkal Milan Kundera, věrný, nikoliv nutně jen jazykově své předloze, ale především smyslu textu.

Za rozhovor poďakoval

Michal Kríž

záhradkárske okienko

Rady záhradkárom

Prevencia proti škodcom

Niektoré kroky, ktoré môžete podniknúť na prevenciu škodcov, zahŕňajú:

Na udusenie prezimujúcich škodcov na stromoch a kríkoch aplikujte olejový sprej. Zamerajte sa na postrek vaječných hmôt, štrbín v kôre a iných oblastí, kde sa môžu skrývať škodcovia.

Inštalujte feromónové lapače v blízkosti náchylných rastlín, aby ste zachytili dospelých škodcov skôr, ako môžu naklásť vajíčka. K dispozícii sú pasce na molicu obyčajnú, molicu orientálnu a iných bežných záhradných škodcov.

Odstráňte všetko opadané lístie, úlomky alebo záhradný odpad, v ktorých by sa mohli ukrývať prezimujúce populácie škodcov.

Vyrežte mŕtve alebo poškodené drevo, ktoré môže poskytnúť vstupné body pre vrty a iných škodcov.

Aplikujte kaolínový ílový sprej na ovocné stromy a ruže, aby ste odradili škodcov od kladenia vajíčok. Jemné čiastočky hliny rušia hmyz.

Povzbudzujte prirodzených predátorov, ako sú vtáky, chrobáky a čipky, tým, že im poskytnete prostredie. Vyhnite sa širokospektrálnym insekticídom, ktoré zabíjajú aj užitočný hmyz.

Zostať ostražitý a prijať preventívne opatrenia teraz môže znížiť potrebu aplikácie pesticídov neskôr na jar a v lete. Pravidelné monitorovanie a včasné riešenie akýchkoľvek problémov je kľúčom k účinnej stratégii ochrany proti škodcom.

Sadiť ovocné stromy

Február je skvelý čas na výsadbu bezkorenných ovocných stromov vo vašej záhrade. Holé koreňové stromy sú spiace stromy, ktoré boli vykopané v škôlke s odhalenými koreňmi. Keďže stromy nemajú okolo koreňov pôdu, sú ľahšie a ľahšie sa prepravujú. Pred výsadbou týchto stromov je dôležité namočiť korene na niekoľko hodín do vody. To rehydratuje korene a pomáha stromu lepšie sa zasadiť. Vykopte jamu, ktorá je o niečo širšia, ale nie hlbšia ako koreňový bal. Opatrne roztiahnite korene do jamy a naplňte ju voľnou zeminou, aby ste sa vyhli vzduchovým vreckám. Po výsadbe dôkladne zalejte. (pokračovanie nabudúce)

Zdroj: www.zahrada.sk

Michaela Mojžišová

Z vlastnej tvorby

Oči som zatvoril v súmraku na jeseň
Čas plynul blažene ako sen
A moja bolesť jediná noblesa
Všetko sa minulo s vekmi i nebesá
A ponad údolia a ponad jazerá
Ďaleko za sféry kde svetlo vyviera
Leteli myšlienky škovránčí jasný let
Nemá reč fialiek celý ten mĺkvy svet
Dni mojej mladosti len temnou búrkou boli
Akoby prudký dážď s bleskami udrel z výšok hory
Náhle viem vchádzajú myšlienky do jesene
Nanovo pozhŕňam ten zmáčaný kus moje zeme
A neviem či nový kvet tento sen čistej nehy
V pôde myšlienok mokrej sťa morské brehy
Nájde mystickú živinu z ktorej by zažiaril
Porazí temného nepriateľa ktorý mi v srdci žil

Milan Šesták

Pomôžte...

Vďaka Vašim 2% z dane, zažívame skutočné príbehy a zapájame sa do skutočného a bežného života. Sú dôležitým pilierom financovania ambulantných sociálnych služieb, nakoľko mentálne a telesne znevýhodnení mladí ľudia a deti majú vzhľadom na svoje ochorenie obmedzený prístup k bežným aktivitám zdravého človeka. V našom meste je určite viac organizácií, ktoré sú registrované na príjem 2% z dane a domov sociálnych služieb Margarétka je jedným z nich. Prosím, nájdite si čas, nenechajte časť svojich odvedených daní prepadnúť. Dôležitá zmena: Môžete darovať 2% aj svojim rodičom, matke, otcovi ktorí poberajú dôchodkovú dávku, plus neziskovej organizácii.
Obchodne meno: MARGARÉTKA
IČO: 37897756

Helena Koťová
Vedúca DSS Margarétka

Ponuka

Základná škola Jozefa Kollára ponúka priestory jedálne na konanie spoločenských udalostí, osláv, večierkov a pod. Kontakty:
0904 523 872, 0911 875 772.

ZŠ J. Kollára

Tichá sila mokradí ožila

v Galérii Jozefa Kollára

V priestoroch Galérie Jozefa Kollára sme v stredu, 4. februára, slávnostne otvorili vernisáž 23. ročníka medzinárodnej výtvarnej súťaže „My sa nevieme sťažovať nahlas“.



Víťazi medzinárodnej výtvarnej súťaže FOTO ARCHÍV SBM

Tento rok nás umelci pozvali do sveta, ktorý často prehliadame, no bez ktorého by náš ekosystém nepreži – do sveta mokradí.
Tohtoročná téma *„Tichá sila mokradí. Vidíme ich skutočnú krásu?“* nastavila návštevníkom zrkadlo. Autori nám prostredníctvom svojich diel ukázali, že mokrade nie sú len nehostinné miesta, ale oázy života, ktoré chránia našu klímu a biodiverzitu. Vernisáž potvrdila, že umenie má neuveriteľnú moc dať hlas tým, ktorí ho nemajú. O tom, že téma ochrany prírody rezonuje naprieč generáciami aj hranicami, svedčia aj tohtoročné čísla:
1 324 prihlásených prác: každé jedno dielo bolo plné talentu, technickej zručnosti a predovšetkým hlbokého zamyslenia sa nad stavom našej planéty.
Okrem autorov z celého Slovenska zaslali svoje diela aj tvorcovia z Maďarska, Poľska a Slovinska, čím súťaž potvrdila svoj medzinárodný rozmer. Formy diel boli naozaj pestré - od jemných kresieb a malieb až po nápadité 3D objekty, vďaka ktorým sa Galéria Jozefa Kollára premenila na pestrofarebný ekosystém nápadov. Slovenské banské múzeum vyslovuje blahoželanie všetkým oceneným autorom. Veľké poďakovanie patrí partnerom podujatia, bez ktorých by táto súťaž nemohla existovať, a všetkým návštevníkom, ktorí počas vernisáže vytvorili nezabudnuteľnú atmosféru.
Ak ste nestihli otvorenie výstavy, výber tých najlepších prác je pre verejnosť prístupný v Galérii Jozefa Kollára na Námestí sv. Trojice až do 14. marca 2026.
Kompletnú výsledkovú listinu súťaže nájdete na webovej stránke: www.muzeumbs.sk
Príďte sa na vlastné oči presvedčiť, akú silu v sebe skrýva ticho mokradí. Už teraz sa tešíme na to, čo prinesie ďalší, v poradí už 24. ročník!

SBM

Žiaci ZŠ Jozefa Kollára

lyžovali V Telgárte

V dňoch 26.1. až 30.1.2026 sme absolvovali so žiakmi lyžiarsky výcvik v Telgárte pod Kráľovou hoľou.



Žiaci na lyžiarskom výcviku v Telgárte FOTO ARCHÍV ZŠ J. KOLLÁRA

Počasie nám prialo, naši žiaci boli veľmi šikovní, disciplinovaní a všetci zvládli jazdu na vleku a zlyžovali bezpečne svah. Pokročilí lyžiari sa zdokonalili v technike lyžovania, nalyžovali potrebné kilometre a svoje lyžiarske schopnosti zdokonalili. Mali sme skvelé ubytovanie v apartmánoch, výbornú stravu, hrali sme bowling. Spolu sme zažili krásny týždeň pod Kráľovou hoľou, plný zábavy, smiechu a odnášame si pekné spomienky. Už teraz sa tešíme na budúci lyžiarsky výcvik. Ďakujeme našim inštruktorom: Soňa Šomodíková, Marek Pollák a Ján Kružlic.

ZŠ J. Kollára

Rovesnícke učenie

medzi ZŠ Jozefa Kollára a MŠ Bratská

Aj tento mesiac pokračovala naša spolupráca s MŠ Bratská na Drieňovej s predškolákmi v rovesníckom učení.

Tentokrát sme ale školské lavice vymenili za klzisko na Štefultove. Žiaci 9. ročníka pomáhali a niektorí i učili malých predškolákov zlepšiť sa v tomto zimnom športe - korčuľovaní. Počasie nám prialo a o dobrú náladu nebola núdza. Všetci si korčuľovanie naplno užili s úsmevom na tvári. Bolo to krásne športové dopoludnie a v týchto aktivitách budeme aj naďalej pokračovať.

PaedDr. Emília Šušková,
ZŠ J. Kollára

Zabudnutí susedia. X.

Sága štiavnickej rodiny Erdösovcov

Spomienkami na Erdösovcov sa stávajú „Zabudnutí susedia“ niečím, čím doteraz neboli.

Dostávajú súvislé pokračovanie, ako to v seriáloch býva. Žiadny programovaný zámer v tom nebol. Prišlo to spontánne. Keď príbehy rodín Denčíkovcov (Deutschovcov) (VIII.) plynulo prešli do Deutschovcov (IX.), pokračovanie sa ponúkalo naliehavo, akoby samo. Hoci dokopy žiadny osobný zážitok s niekým žijúcim z rodiny Erdösovcov som dlhé roky nemal. Už ani neviem, čo bolo prvotne také naliehavé, že sa toto meno z pamäte nedalo vymazať. Či to bolo nasťahovanie sa s rodičmi do Bryndziarne (5-ročný, v roku 1951), ktoré bolo postupne spájané s menom jej predvojnového majiteľa Artúra Erdösa, alebo neskoršie občasné spomínanie tragických osudov mojej tety Irenky a bratranca Jurka Erdösovcov, v rodine môjho prastrýka Žigmunda Deutscha. Ako mená Artúra, Irenky a Jurka súviseli, bolo pre mňa dlhú dobu mystériom. Žiadne samostatné surfovanie po internete a bádanie v databázach, aké sú dnes samozrejmosťou, nebolo ani v najdivokejších predstavách možné. Také decko v 50. rokoch bolo odkázané na útržkovité, príležitostné spomienky.



Dezider, Irena a Juraj Erdösovci

FOTO Z KNIHY B. RÜCKSCHLOSS NEMCOVEJ

Tak prišiel November ´89 a zrazu sa plynutie času z *„nehybnosti“* urýchlilo nevídane. Už takmer zabudnuté spomienky ožili. Zrazu bolo možné spájať spomienky s faktami. Ako som v predchádzajúcej časti spomínal, dvakrát po sebe (v roku 1991 a 1992) sa mi podarilo služobne navštíviť Izrael a tam sa stretnúť s Robertom *„Willim“* Deutschom a spoznať jeho najbližších. A čuduj sa svete, jednou z nich bola Lívia *„Lilka“* Erdösová, vtedy už Kovalová. Známe meno z predvojnovej Štiavnice, a to aj ako tamojšej rodáčky (*29.8.1921). Willi nás zobral (s manželkou) navštíviť ju. Tam som ju videl prvýkrát (Foto 1). Zrazu sa aj mystérium s menami poodhalilo. Vysvitlo, že Lilka bola jediným dieťaťom, dcérou Artúra Erdösa (*28.6.1882 Štefultov – †12.12.1944 Zvolen) a jeho manželky Margity, rodenej Singerovej (*22.1.1892 Banská Štiavnica – †12.12.1944 Zvolen,). Ako sa Lilke podarilo zachrániť a potom emigrovať do vtedajšej Palestíny sa mi zistiť nepodarilo. V dobe mojej návštevy, na jeseň 1992, už bola vdovou. Mala jedného syna, bohužiaľ, aj ten je už po smrti. Lilka, vtedy 71 ročná, mala na stenách bytu obrazy od Jozefa Kollára, vrátane svojho dievčenského portrétu.

Neskôr, počas reštitúcie, si mohla nárokovať vrátenie jej dedičstva – budovy bývalej továrne na bryndzu a syry – Bryndziarne. Túto možnosť odmietla, na Slovensko sa už viac nevrátila, ani na návštevu. Tragický osud jej rodičov spojený s jej rodným mestom, jej to nedovoľoval. Následne bola budova Bryndziarne, môjho bydliska (1951 – 1972), v dražbe sprivatizovaná.

Dodatočné archívne dokumenty z júla 1941, o *„prevode židovského majetku“* (arizácii) Artúra Erdösa, na osobu, ktorá majetok prevzala (arizátora), dokresľujú Lilkyne traumy. Zachovali sa aj žiadosti jej otca prezidentovi Tisovi z októbra 1942 o výnimky, ako ochranu pred deportáciami. Žiadosti boli prezidentskou kanceláriou opakovane zamietnuté. Nazretie do týchto viacstranových dokumentov mi umožnila pani Madeline Vadkerty, autorka knihy *„Slovutný pán prezident. Listy Jozefovi Tisovi“* (2020).

Lilka, už v pokročilom veku, v roku 1998, vložila nekrológy *„Martyrs´& Heroes“* (pre oboch svojich rodičov) do Pamätníka holokaustu, Yad Vashem, v Jeruzaleme. Sú internetovo prístupné. Oba sú jediným autentickým dôkazom o zavraždení oboch jej rodičov pri masovej poprave vo Zvolene, 12. 12. 1944. Lilka umrela 22. 12. 2008 v Netanya-i, tam je aj pochovaná.



L. Kovalová, rod. Erdösová, s P.G. v Netanyi, jeseň 1992 FOTO ARCHÍV PG

Manželom Ireny a otcom Juraja bol Dezider Erdös (*18.2.1902 Piarg/dnes Štiavnické Bane –†13.3.1993, Montreal, Kanada). Dezider bol podnikateľom, spolumajiteľom miestnej továrne na obuv. Ako sa mu podarilo zachrániť pred deportáciami, sa mi nepodarilo zistiť. O to prekvapujúcejšie pre mňa bolo, keď sa mu dostalo mimoriadnej pozornosti v knihe Beaty Rückschloss Nemcovej Židovský cintorín v Banskej Štiavnici (2025). Autorka mu venovala samostatnú kapitolu *„Telenovela z mesta baníckeho“* (s. 196 – 201) a doplnila ju bohatým archívnym materiálom, vrátane osobnej korešpondencie (s. 202 – 219). Z nej som sa dozvedel, že Dezider sa po tragickom úmrtí manželky Ireny znovu oženil, s Helenou, rodenou Braunovou. Keď sa jeho osobné problémy v Štiavnici stali neúnosnými, spoločne emigrovali (v roku 1947, alebo 1948) aj s manželkou Helenou do Kanady. V knihe je tiež niekoľko Deziderových fotografií. Z nich je najpôsobivejšia rodinná, s manželkou Irenou a synom Jurajom. Podobne ako u Lívie, je to ich jediná zachovaná rodinná foto (2). Dezider Erdös sa podľa jeho vlastných spomienok oženil s Irenou Deutschovou dvakrát, prvý raz v roku 1927, druhýkrát v roku 1932. Ako som už v predtým spomínal, Irena bola, spolu so synom Jurajom, zavraždená v Kremničke (1945). V roku 1946 sa Deziderovi narodilo nemanželské dieťa s Annou Trubanovou. Pre zaujímavosť, po vojne, v rokoch 1946 – 1947 sa Dezider súdil s Ireninmi rodičmi o majetok, ktorý mal po nebohej manželke. To boli zrejme dôvody, prečo som o Deziderovi u Deutschovcov nikdy nepočul.

Donedávna som nevedel, že Dezider Erdös sa s manželkou Irenou v roku 1942, podľa jeho spomienok, ukrývali v lese, v Lučatíne pri Banskej Bystrici. Nevedel som, že po zaistení boli odtransportovaní do židovského tábora v Žiline. Keď potom, v roku 1943, dostali Prezidentskú výnimku, boli z tábora prepustení.

Po druhej svetovej vojne sa Dezider stal národným správcom svojho bývalého podniku na výrobu obuvi, v roku 1947 mu bol vrátený jeho majetkový podiel.

Ságu rodín Artúra a Dezidera Erdösovcov sa nám podarilo skompletizovať až v poslednom období. Očakávaný blízky príbuzenský vzťah medzi rodinami Artúra a Dezidera sa ale dokázať nepodarilo.

Peter Gemeiner & Daniel Harvan

Suchý február

2026 – konzumenti

Mnohí z vás určite zachytili celoslovenskú výzvu, ktorej cieľom je, nepiť celý február alkohol po náročnom povianočnom období. Výsledkom má byť regenerácia tela, úspora peňazí, ale tiež zistenie, že zábava funguje aj bez neho. Osobne to môžem potvrdiť, keďže celoživotne alkohol nepijem, že sa naozaj dá zabaviť aj takto. Ale ako je to u ostatných? Položila som preto niektorým z vás otázku: **Dodržujete Suchý február a čím si prípadne kompenzujete abstinenciu alkoholu?**

Miroslav, 26 r. – chcel som, ale nevyšlo mi, skúsim to v marci. ***Oliver, 19 r.*** – ani som o tejto výzve nevedel, takže som vo februári nemal piť alkohol? ***Zuzana, 33 r.*** – s kamoškami sme sa dohodli k výzve pripojiť, pretože ho konzumujeme najmä, keď chodíme na párty, dáme si teraz pauzu aj z dôvodu pôstneho obdobia a budeme sa viac venovať športu a kultúre. ***Lenka, 32 r.*** – nepijem veľmi alkohol, takže pre mňa to bolo celkom ľahké dodržať. ***Marek, 49 r.*** – pijem len na Vianoce a Silvestra, celý rok nepijem, mám suché všetky mesiace okrem decembra. ***Miška, 37 r.*** – dodržujem to celé roky, podľa mňa život bez alkoholu je oveľa lepší, treba ho kompenzovať hlavne športom a celkovým pohybom. ***Veronika, Denisa, 23 r.*** – tento rok sme o tom počuli prvýkrát v médiách a príde nám to celkom zaujímavý projekt, síce sme boli začiatkom mesiaca na jednej oslave, kde sme tomu neodolali, ale do konca februára už pijeme len nealko. ***Monika, 39 r.*** – dodržujem ho, som v pôste, myslím si, že je to dobrá vec, mohlo by byť takýchto mesiacov viac do roka. ***Roman, 62 r.*** - ani o tom neviem, ani to nedodržujem, človek sa má napiť vtedy, keď mu chutí. ***Milan 51 r., Katarína 50 r.*** – vlani sme to dodržali, tento rok nám, bohužiaľ, do toho vošiel ples, tak sme to porušili, posunieme to na obdobie okolo Veľkej noci, ale myslíme si, že je to vynikajúca vec, hlavne mladí ľudia strašne pijú. ***Dodo, 43 r.*** – som športovec, takže mi je celkovo alkohol cudzí, ale plne sa k tomu pripájam, aspoň budú ľudia zdravší, lebo jeho konzumácia má na svedomí mnoho chorôb, ale aj pokazených rodinných a spoločenských vzťahov

Ing. Daniela Sokolovičová

Terra Banensium - banská zem

Štiavnické Bane – pozoruhodný kláštorný komplex v strednej Európe.



Kláštorný komplex v Štiavnických Baniach FOTO TRK

Na území dnešnej obce Štiavnické Bane bolo ťažisko štiavnického baníctva od 16. stor. Najstaršie písomné pramene o baníctve na tomto území sú zo 14. stor., no je isté, že bane tam boli už dávno predtým. Štiavnické Bane sú mimoriadne cenným strediskom technických a prevádzkových pamiatok, miestom mnohých technických objavov a pôsobiskom viacerých vynikajúcich technikov a vynálezcov. Administratívna budova Banskej správy bola na Vindšachte. Vedľa cesty v obci je rad kaplniek znázorňujúcich život sv. Jozefa. Najväčším stavebným komplexom Štiavnických Baní je kláštor. Postavili ho koncom 18. stor. mnísi z rádu sv. Petra Jeruzalemského, tzv. hieronimitáni, ktorí prišli na Piarg r. 1737. Kláštor pozostával z rezidencie štvorcového pôdorysu s vnútorným dvorom a z priľahlého kostola. Najcennejšou pamiatkou kostola je krásny barokovo-rokokový organ s bohatými figurálnymi ozdobami a s píšťalami z gravírovaného cínu. Pozoruhodný je aj oltár sv. Kríža, na ktorý vytesal sochy známy sochár talianskeho pôvodu Dionysius Stanetti. Pod kostolom je krypta s hrobom významných banských úradníkov. Vedľa kostola je budova v ktorej bola od polovice 17. stor. banská nemocnica prvá na svete. Povyše kostola je budova baníckej školy, v ktorej začal r. 1735 učiť významný vedec Samuel Mikovíni. Zo štôlní bola najvýznamnejšia horná Bíberova štôlňa, ktorá sa pre množstvo striebornej rudy z nej vyťaženej nazývala matkou všetkých baní. R. 1400 bola už dlhá asi 1600 m. Bíberova štôlňa sa stala miestom mnohých technických vynálezov. V 18. stor. boli Štiavnické Bane strediskom vynikajúcej banskej techniky. Zásluhu na tom má najmä významný a všestranný stroj majstra Jozefa Karola Hella. Ťažisko banskej techniky spočívalo najmä v čerpacích strojoch. 14. stor. v dejinách baníctva vo vindšachtskom revíre reprezentuje dnes najvýraznejšie kláštorný komplex. Je dodnes hlavnou architektonickou stavbou Slovenskej Bane. Spolu s banskými prevádzkovými budovami a meštianskymi domami, so zvyškami opevnenia zo 16. – 17. stor., s baštou, pozorovacou a hlásnou vežou, s technickými pamiatkami, jazerami, šachtami, štôlňami, zostal kláštorný komplex ako verný svedok toho, že na tomto kuse zeme žili naši baníci. Slovensko má len niekoľko takých historických pamiatok, akou je obec Štiavnické Bane a jej jednotlivé historické stavby. Od r. 1950, viac ako 3 desaťročia trval zápas o kláštorný komplex a v ňom o samotný kláštor. Často až v bezohľadnom boji s mocenskými orgánmi sa musela zachraňovať národná pamiatka pred jej fyzickou a mravnou likvidáciou. Začiatok cesty, ktorá r. 1995 vyvrcholila uznaním obce za samostatnú pamiatkovú rezerváciu vládou Slovenskej republiky. Obecná rada obce r. 1936 žiadala komisionálne šetrenie a nakoniec zbúranie kláštora zachránila. Bránila ho s vedomím, že z neho dýcha kus slovenskej národnej histórie, o ktorej Andrej Kmeť vo svojom diele *„Sitno a jeho široké okolie“* doslovne hovorí: *„Máme tu aj inú vzácnu pamiatku, totiž kláštor a chrám.“* Kláštorný komplex z 18. stor., centrum kresťanského a slovenského života ďakuje húževnatému boju, ktorý sa viedol s politickými orgánmi, že bol nakoniec zachránený a obnovený. Jeho renovácia trvala vyše 20 rokov, nevhodnými stavebnými zásahmi bol však zvnútra i zvonka deformovaný. Ani o pamiatky po baníctve- prevádzkovú budovu Pod hodinami, slávny meračský a kartografický úrad, šafársky nebol záujem. Zásobovací úrad, prvú baníckú nemocnicu, ani o 1. baníckú školu v strednej Európe sa nikto nestaral. Renovácia sa presadila až cez predsedu Stredoslovenského Krajského národného výboru a Rudných baní v Banskej Bystrici. Stanice Krížovej cesty, postavené pri hlavnej komunikácii vznikli súčasne so stavbou kláštornej budovy. Zachytené sú na obrazovej panoráme z 18. stor. Aj tie mali byť v rokoch 80-tych odstránené. V týchto spoločenských a politických pomeroch žilo toto bývalé mohutné centrum baníctva po celé 10-ročia. V rámci kláštorného komplexu stojí najcennejšia stavebná pamiatka, barokový farský kostol z 18. stor. Je zasvätený sv. Jozefovi, má novorománsku vežu postavenú v 9. stor. Jeho veľkolepý barokovo-rokokový organ má krásne priečelie, patrí medzi najkrajšie pamiatky svojho druhu na Slovensku. Samotný chrám má 7 oltárov. Na jeden z nich, na Oltár sv. kríža vytesal taliansky sochár Dionysius Stanetti sochy. Nad oltármi visia umelecké obrazy s náboženskými motívmi. Hlavný oltár na oslavu sv. Jozefa namaľoval viedenský maliar Anton Schmidt, ktorý v 18. stor. pôsobil na Slovensku. Na poslednom 4. obraze zachytil umelec aj krajinu z nášho banského okolia. V kláštornom komplexe mesta baníkov, medzi predkami pôsobil v r. 1787-1795, práve pred 200 rokmi jeden z popredných bernolákovcov, rodák z Ponitria, Juraj Palkovič (1763-1835). Bol zakladajúcim členom Slovenského učeného tovarišstva a po smrti Antona Bernoláka stal sa jeho najvyšším predstaviteľom. Bol to vysoko vzdelaný kanonik, prepošt, ktorý celý svoj život venoval popri službe Bohu slovenskému národu. Aj v dnešnej dobe je nutné o takúto významnú historickú pamiatku *„kláštorný komplex“* venovať zo strany kompetentných veľkú pozornosť, stále ju obnovovať a renovovať, aby sme sa aj naďalej s takýmto historickým skvostom mohli chváliť vo svete a národná kultúrna pamiatka bola zachovaná hlavne pre budúce generácie Slovenska.

Použitá lit.:

Vojtech Števík, Ľudmila Števíková
Obec svetových prvenstiev:
Štiavnické Bane - Slovenská Baňa

Spracoval: JUDr. Gejza Volf

Z dávnej histórie Štiavnických vrchov:
kto bol ľud lužickej kultúry?

Napriek tomu, že Štiavnické vrchy sa nám z pohľadu histórie spájajú hlavne s obdobím stredoveku a novoveku, dejiny osídlenia nášho regiónu sú mnoho staršie.



Bronzový meč tzv. liptovského typu FOTO ARCHÍV SBM

Často zabúdame na významnú súčasť našej histórie a tou bolo rozsiahle hradisko ľudu lužickej kultúry na vrchu Sitno. Mnohí miestni vedia, že *„bolo tu hradisko, nejakej lužickej kultúry“* no len málokto vie povedať, o koho išlo. Takže, kto vlastne bol tento *„záhadný“* ľud lužickej kultúry?

Na úvod si pripomeňme, že ľud lužickej kultúry osídľoval Sitno v období zhruba od 12. do 8. storočia pred n. l., môžeme teda zjednodušene povedať, že počas neskorej doby bronzovej. Masívne hradisko, ktoré tu tento ľud vybudoval bolo od 19. storočia skúmané mnohými, či už amatérskymi alebo profesionálnymi archeológmi (A. Kmeť, J. Labuda, J. Truchlík, P. Žebrák...). Holík), ktoré sú vystavené aj v múzejnej expozícii v Starom zámku, nám vypovedajú o strategickom, nadregionálnom význame lokality. Samotný ľud lužickej kultúry, ktorému za tieto hodnotné artefakty vďačíme je mimoriadne významným fenoménom európskej doby bronzovej. O tom, aká bola lužická kultúra úspešná, vypovedá aj značný areál rozšírenia, ktorý jej nositelia osídľovali. Územie osídlené ľudom lužickej kultúry zahŕňalo dnešné Poľsko, východnú časť Nemecka, ale aj značnú časť územia Česka a Slovenska. Tento ľud patril do indoeurópskej jazykovej skupiny tak ako dnešní Slovania, Germáni, Indo-Iránci a ďalší... Jedným z jej charakteristických prvkov na území Slovenska je výstavba rozsiahlych nadregionálnych opevnených centier, teda veľkých hradísk, často s masívnym opevnením. Spoločnosť ľudu lužickej kultúry bola podľa všetkého hierarchizovaná. Zahŕňala skupiny poľnohospodárov, remeselníkov, bojovníkov alebo osôb s kultovou funkciou. Zaujímavosťou je aj pohrebný rítus. Lužická kultúra patrila medzi tzv. kultúry popolnicových polí. Dominantným javom pre nich bolo spopolňovanie mŕtvych. Popol následne dávali do hlinených urien (popolníc), do ktorých sa následne robili aj tzv. *„otvory pre dušu“*. Pravdepodobne sa verilo v to, že cez tento otvor môže postupne odísť duša mŕtveho od spopolneného tela. Tu však treba zdôrazniť, že sa jedná len o hypotézu. Urny boli následne zakryté hlineným zásypom - mohylou. Tieto mohyly podľa všetkého neslúžili len jedincom, mohli v nich byť pochovávané aj skupiny ľudí (klan/rodina). Medzi hrobové milodary patrili v prípade mužov často zbrane, ako napríklad sekery alebo kopije a v prípade žien hlavne rôzne šperky a ozdoby, teda náušnice, spony, náramky... Ľud lužickej kultúry bol veľmi zdatný v kováčstve, šperkárstve a spracovaní kovu vo všeobecnosti. Slovenské banské múzeum nedisponuje len zbierkami zo Štiavnických vrchov, ale aj širokého okolia, medzi najznámejšie patrí meč bojovníka lužickej kultúry, tzv. liptovského typu. Bronzové meče patria medzi špecifické nálezy, sú zbraňami, ktoré boli zároveň dokladom sociálneho statusu ich vlastníkov, pričom treba zdôrazniť ich precíznu výzdobu.



Bronzový nákrčník zo Sitna FOTO ARCHÍV SBM

Je zrejmé, že pri osídľovaní vrcholu Sitna hrala úlohu obranná funkcia lokality. Tú zabezpečoval val, ale aj prírodný skalný masív obkolesujúci návršie. Celková rozloha opevneného sídliska bola až 16 hektárov a v rámci lužickej kultúry je najvyššie položeným hradiskom na Slovensku. Rôznorodé nálezy vrátane dvoch bronzových pokladov (pozn. jeden z nich sa nenašiel priamo na hradisku, ale na priľahlom vrchu

Tadeáš Macko

oznamy, **spomienky**

Spomienka



Dňa **25. 2. 2026** sme si pripomenuli rok, odkedy nás navždy opustil **Jozef Ivanič**. Nebol len milujúcim otcom, starkým a dedkom, ale blízkym človekom a oporou, ktorý zanechal stopu v mnohých srdciach. S láskou a vďačnosťou, navždy v našich srdciach.

Smútiaca rodina

Oznam

Milí záhradkári, záhradkárske známky si môžete vyzdvihnúť v Elektro IMO Domáce potreby, ul. Kammerhofská 14, Banská Štiavnica, bližšie info: 0903 250 921.

ZO SSZ Štefultov

Pozvánka

Pozývame vás na **diskusiu o bariérach a riešeniach v dostupnom bývaní**, ktorá sa dotýka aj nášho mesta. Art Cafe, Banská Štiavnica, **12. 3. 2026 o 17:00 h.**

Svoje odborné pohľady predstavia:
Mgr. Anna Máriássyová - Slovenské národné stredisko pre ľudské práva
Miroslava Hlinčíková, PhD.
– Ústav etnológie a sociálnej antropológie SAV
Alena Vachnová
– Nadácia DEDO, Stratégia & Inovácia
Katarína Fajnorová
- sociálna podpora v mestskom nájomnom bývaní

Diskusia je otvorená pre verejnosť! Diskusiu zastrešuje: Centrum komunitného organizovania, CKO v spolupráci s Art Cafe.

Mária Koledová, komunitná organizátorka CKO

Oznam

Upozorňujeme našich prispievateľov, že príjem príspevkov a inzercie do každého čísla ŠN je vždy v nepárny pondelok **do 9.00 h.** Ďakujeme za porozumenie!

red.

Jarné prázdniny

v Slovenskom banskom múzeu
Kammerhof (Kammerhofská 2)
Dielnička (9:30 – 15:30 h)
Tradičné remeselné techniky v rôznych termínoch:
27. 2. (piatok): Malé plstenie (4 €), Pečenie chleba (4 €)
28. 2. (sobota): Smaltovanie (3 – 5 €), Pohyblivé hračky (8 €)
4. 3. (streda): Pohyblivé hračky (8 €) — skrátený čas 12:00 – 15:30 h
5. 3. (štvrtok):
Smaltovanie (3 – 5 €) — skrátený čas 12:00 – 15:30 h

Príbeh o baníkovi
Zážitkové sprevádzanie pre rodiny s deťmi v expozícii Kammerhof – Baníctvo na Slovensku.
(od 6 rokov).
Vždy o 13:00 hod.
27. 2., 4. 3. a 6. 3.

Starý zámok (Starozámocká 11)
Kastelánovo tajomstvo
+ Prehliadka expozície
Pátranie po indíciách a odkaze kastelána ukrytom v zámku.
14. 2. – 8. 3. (streda až nedeľa)
9:00 – 17:00 h

Banské múzeum v prírode
(J. K. Hella 12)
Prehliadky podzemia
14. 2. – 8. 3. (streda až nedeľa)
Vstupy: 9:00, 12:00, 15:00 h
Rezervácie: 045 / 691 29 71,
www.muzeumbs.sk

Štôlňa Glanzenberg
(Kammerhofská ulica)
Prázdninové fáranie
Vstup o 10:00 h:
25. 2., 26. 2., 27. 2., 6. 3.
Vstupy o 10:00 a 12:00 h:
28. 2., 1. 3., 7. 3.
Rezervácie: 0918 990 181,
www.muzeumbs.sk

Galéria Jozefa Kollára
(Nám. sv. Trojice 8)
My sa nevieme sťažovať nahlas
+ Prehliadka expozície
Výstava prác výtvarnej súťaže na tému *„Tichá sila mokradí“*.
14. 2. – 8. 3. (utorok až sobota)
9:00 – 17:00 h

Kontakt a info:
infobs@muzeumbs.sk;
045 / 694 94 18;
www.muzeumbs.sk

SBM

Svetový deň bez mobilu
v Špeciálnej základnej škole na Novozámockej 11

Šiesty február je známy ako Svetový deň bez mobilu a ani žiaci Špeciálnej základnej školy na Novozámockej 11 nezostali k tejto téme ľahostajní.



Žiaci ŠZŠ diskutovali FOTO ARCHÍV AUTORA

Spolu so svojimi učiteľmi sa venovali aktuálnej a veľmi blízkej téme moderných technológií, predovšetkým mobilných telefónov, ktoré sú dnes bežnou súčasťou života detí aj dospelých. Prostredníctvom názornej prezentácie a najmä otvorenej diskusie mali žiaci možnosť zamyslieť sa nad tým, čo všetko nám mobilné telefóny prinášajú, ale aj nad tým, aké riziká môže ich nadmerné používanie predstavovať. Spoločne hľadali odpovede na otázky, kde je hranica medzi užitočným pomocníkom a návykom, ktorý môže negatívne ovplyvniť zdravie či medziľudské vzťahy. Mobilný telefón dnes slúži ako univerzálne zariadenie, ktoré je nielen prostriedkom na telefonovanie, ale aj fotoaparátom, záznamníkom, zdrojom internetových informácií, navigáciou či dokonca digitálnou peňaženkou. Práve tieto, ale i mnohé ďalšie nemenované výhody robia z mobilu praktického pomocníka v každodennom živote. Na druhej strane však diskusia upozornila aj na riziká spojené s jeho nadmerným používaním, ako sú obmedzený pohyb, poruchy spánku, preťaženosť očí, znížená pozornosť a koncentrácia, sociálna izolácia, závislosť na mobile, kyberšikana, nevhodný obsah, riziká spojené s ochranou osobných údajov či finančné riziká. Vplyv mobilných zariadení sa môže prejaviť aj zníženým pracovným alebo školským výkonom. Vzdelávacia aktivita bola zameraná na žiakov II. stupňa a niesla sa v duchu prevencie, rozumného používania a zodpovedného prístupu k technológiám. Cieľom nebolo mobilné telefóny odmietať, ale viesť žiakov k pochopeniu, že pri správnom, etickom a efektívnom využívaní môžu byť skutočným prínosom a pomocníkom, ktorý zvyšuje komfort nášho každodenného života. Svetový deň bez mobilu sa tak v škole stal príležitosťou na zamyslenie, rozhovor a uvedomenie si toho, že technológie by mali slúžiť nám a nie my im.

PaedDr. Miloš Bendík, PhD.,
Špeciálna základná škola
Banská Štiavnica

Víťazstvo Jašťuriek
z Gymnázia A. Kmeťa

Vedeli by ste odpovedať na otázku, koľko okresných úradov máme na Slovensku?



Víťazné družstvo Jašťuriek z GAK FOTO ARCHÍV GYMNÁZIA A. KMEŤA V BŠ

Alebo na otázku, súčasťou ktorého ministerstva je práca s umelou inteligenciou? Napríklad aj s týmito otázkami sa musel popasovať tím Jašťurky, ktorý tvorili štyria maturanti z Gymnázia Andreja Kmeťa v Banskej Štiavnici: Tereza Slaná, Tatiana Bianka Lörinčíková, Paulína Tomášová a Kristián Šotek.
Jašťurky sa prebojovali do finále celoslovenského kola olympiády o verejnej správe. Celoštátne kolo sa konalo 5. februára 2026 na Fakulte sociálnych vied Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave. Zúčastnilo sa ho osem najlepších tímov z celého Slovenska a Jašťurky sa umiestnili na 1. mieste.
„Otázky boli rôzne, od priraďovania županov ku krajom až po Ústavu SR,“ uviedla Tereza Slaná. *„Test mal aj veľmi ťažké, ale aj intuitívne otázky, ktoré sa dali vypracovať s pomocou vedomostí, ktoré sme už mali,“* skonštatovala Tatiana Bianka Lörinčíková.
Úspech nášho súťažného tímu je dôkazom toho, že zaujímať sa o verejnú správu má pre mladých ľudí veľký význam. Srdečne blahoželáme!

Mgr. Marek Žilík

INFORMATÓRIUM MESTSKEJ KULTÚRY

KINO AKADEMIK
BANSKÁ ŠTIAVNICA

Piatok 27.2. o 18.30 h
Čarodejník z Kremľa
Triler, dráma, 145 min., P:15, vstupné: 6€.

Sobota 28.2. o 18.30 h
Nečakané leto
Komédia, 120 min., P:10, vstupné: 6€.

Nedeľa 1.3. o 16.00 h
Nedeľa 8.3. o 16.00 h
Bláznivý Marsupilapi
Rodinný, komédia, 99 min., P:7, vstupné: 6€

Utorok 3.3. o 18.30 h
EOS: Caravaggio

Štvrtok 5.3. o 18.30 h
Cesta zločinu
Triler, akcia, 145 min., P:15, vstupné: 6€

Piatok 6.3. o 18.30 h
Nevesta
Romantická dráma, 126 min., P:15, vstupné: 6€

Sobota 7.3. o 18.30 h
Epic: Elvis Presley Koncert
Hudobný, 100 min., P:12, vstupné: 6€

Nedeľa 8.3. o 18.30 h
V úkryte
Triler, akcia, 108 min., MP:15, vstupné: 6€

Utorok 10.3. o 18.30 h
Dvaja prokurátori

Štvrtok 12.3. o 18.30 h
Želanie k narodeninám
Komédia, rodinný, 99 min, P:12, vstupné: 6€

Ponuka

Centrum voľného času v Banskej Štiavnici ponúka tanečné vystúpenia súboru Applause na zábavy, večierky, spoločenské akcie. V ponuke máme tance národné, moderné, ľudové a pod.
Bližšie informácie v CVČ na č. tel.: 0907 598 567.

J. Machilová

Originálna autorská pocta
Ursínymu a Brezovskému

Už 7. marca čaká Banskú Štiavnicu ďalší skvelý zážitok pre hudobných fajnšmekrov. Do mesta zavíta projekt vLáska, v ktorom nájdete stopy inšpirácie géniami slovenskej hudobnej scény.

Marián Slávka je jeden z najkreatívnejších a najagilnejších slovenských bubeníkov. Môžete ho poznať z účinkovania v kapelách Jany Kirschner, Doroty Nvotovej, Kuba Ursinyho, v hudobných projektoch Longital, Talent transport, H3O, Žena s ovocím, Sounds like this, IMT Smile a mnohých ďalších hudobných zoskupení. Pod krídlami vydavateľstva Slnko records vydal dva sólové albumy vLáska (2017) a vLáska2 (2021), ktoré sú jeho osobnou výpoveďou o tom, čo prežíva a čo ho ovplyvňuje. Sú takým jeho generačným *„odtlačkom duše“* a zároveň vzdáva poctu Dežovi Ursinymu či Marekovi Brezovskému.
Projekt vLáska spoločne vytvárajú traja muzikanti v zložení: Marián Slávka - spev, bicie, klávesy; Lukáš Duchovič - gitara, elektronika; Martin Šenc - klávesy. Základy, na ktorých stojí projekt vLáska sú klavírne kompozície a zvuky vytvorené najmä granulárnou syntézou s použitím nahratých zvukov a samplov. Súčasťou tohto projektu je aj vytvorenie príbehu, ktorý poslucháča prevedie oboma albumami. Albumy sú lemované spevom či rozprávaním príbehu, ktorý dovolí poslucháčovi preniknúť priamo do ideových východísk ich autorov a interpretov. Projekt je tiež prínosný v kombinovaní klasických ľúbivých kompozičných techník s digitálne pokrivenými zvukovými samplami (ktoré sú v skutočnosti pôvodom práve tých istých ľúbivých partov). Týmto sa darí vytvárať netradičné zvukové maľby, ktoré dokážu poslucháča udržať v napätí, až kým mu nedovolíme znovu sa nadýchnuť.
Na koncertnom vystúpení sa mieša intímna atmosféra so živelnou energiou dvoch striedajúcich sa klavírov, podporenou elektronickými samplami a samozrejme mnohými originálnymi bicími partmi. Elektronické sample sa pritom realizujú výlučne live formou, to znamená, že ich jeden z hudobníkov hrá pomocou techniky v reálnom čase. Ide o veľmi originálny prvok koncertného vystúpenia, počas ktorého sa môže objaviť prekvapivý zvuk nejakého nástroja či zvuku, ktorý sa na pódiu nenachádza, ale napríklad aj hlas zosnulého Mareka Brezovského či Deža Ursinyho s fragmentami ich hudby v kontexte inej skladby.
V súčasnosti projekt vLáska pripravuje EP s názvom Od vLásky z lásky, zloženého z piesní populárnych slovenských autorov, s ktorými Marián Slávka za uplynulé roky spolupracoval. Slávka, Duchovič a Šenc na ňom ponúknu svoj pohľad na slovenskú populárnu hudbu a vytvoria slovenské covery s vlastnou špecifickou náladou a zvukom. Takto zatiaľ vydali dva experimentálne single – cover piesne Dunaj od Jany Kirschner a piesne Kapela od IMT Smile.
Lístky v predaji nájdete na: www.mestokultury.sk.

R. Marko



Bubeník Marián Slavka FOTO ARCHÍV KC

Zaplávať

si môžete v škole Guliver!
Vážení obyvatelia
a návštevníci nášho mesta,
Mesto Banská Štiavnica muselo pristúpiť z dôvodu neúmerne zvýšených nákladov na prevádzku Mestských kúpeľov - plavárne k ich dočasnému zatvoreniu. To však neznamená, že v súčasnosti nie je možnosť nikde si v Štiavnici zaplávať.
Mesto v spolupráci so spoločnosťou Tidly Slovakia, a. s., uzatvorilo zmluvu o spolupráci, na základe ktorej je možné využívať bazén v Súkromnej základnej škole Guliver.
Bazén je pre verejnosť prístupný, pričom otváracie hodiny sú: streda a piatok **od 18.00 - 20.00 h,** a sobota **od 17.00 – 19.00 h.**
Počas užívania bazéna je zabezpečený plavčík, a to aj 15 min. pred otvorením bazéna a 15 minút po zatvorení bazéna. Vstupné návštevníka bazéna predstavuje sumu 5 eur na 2 h (za každý vstup). Vchod na bazén pre verejnosť je smerom k žel. stanici odzadu cez parkovisko.
Upozorňujeme plaveckú verejnosť, že je potrebné si so sebou doniesť plavecké čiapky! Čiapky si je možné zakúpiť na mieste za 5 €/ks. Platba možná aj platobnou kartou.
Takže, všetci milovníci plávania, budeme sa tešiť, keď najbližšie mesiace využijete túto možnosť. Účelom je zabezpečenie plaveckého športu a zdravého životného štýlu obyvateľov mesta Banská Štiavnica v období realizácie komplexnej rekonštrukcie na objekte Mestské kúpele - plaváreň.

MsÚ

Oznam

V B. Štiavnici sa nakrúca seriál Americké aristokratky.
Piatok, 27.2. (7.00 – 17.00 h)
Nakrúcať sa bude na Nám. sv. Trojice pri odbočke na Starozámockú ulicu a na Starozámockej ulici. Prejazd týmto úsekom nebude možný. Prosíme vás o trpezlivosť a rešpektovanie dočasných dopravných obmedzení. Ďakujeme za vašu ohľaduplnosť!

MsÚ

Prestížne ocenenie pre hráča FK Sitno

- Šimona Kertésza

1. Šimon, v januári si sa stal súčasťou najlepšej jedenástky súťažného ročníka 2024/25 SsFZ. Čo pre teba toto ocenenie znamená?

ŠK: Je to pre mňa veľká pocta a potvrdenie toho, že práca, ktorú som počas sezóny odviedol, mala zmysel. Vnímam to ako odmenu nielen pre mňa, ale aj pre celý tím, pretože bez spoluhráčov a trénerov by som takéto ocenenie nezískal.

2. Prekvapilo ťa toto ocenenie, alebo si cítil, že sezóna 2024/25 bola z tvojho pohľadu vydarená?

ŠK: Určite ma to potešilo, ale nebolo to úplne prekvapenie. Cítil som, že sezóna bola z mojej strany vydarená – darilo sa mi strelecky, stal som sa najlepším strelcom ligy a mal som možnosť predstaviť sa aj vo výbere SsFZ, čo si veľmi cením.

3. Ako by si zhodnotil uplynulú sezónu? V čom bola podľa teba najúspešnejšia?

ŠK: Sezónu hodnotím veľmi pozitívne. Najúspešnejšia bola určite z pohľadu produktivity a osobného rozvoja. Podarilo sa mi pravidelne skórovať, zlepšiť sa fyzicky a byť platným hráčom pre mužstvo počas celej sezóny.

4. Bol zápas alebo moment, na ktorý budeš spomínať najradšej?

ŠK: Najradšej budem spomínať na zápasy, v ktorých som dokázal pomôcť tímu gólmi v dôležitých momentoch. Silným zážitkom pre mňa bol aj výber SsFZ, kde som si mohol zmerať sily s najlepšími hráčmi.

5. Na čom si počas sezóny najviac pracoval a v čom vidíš svoj najväčší progres?

ŠK: Najviac som sa zameral na fyzickú prípravu – silu, rýchlosť a výbušnosť. Práve v týchto aspektoch cítim najväčší posun, čo sa následne prejavilo aj v zápasoch.

6. Musel si počas sezóny prekonať aj náročnejšie obdobie alebo prekážku?

ŠK: Áno, náročná bola najmä jarná časť sezóny, keď som takmer celé obdobie hrával s drobnými zraneniami. Nebolo to jednoduché, ale snažil som sa pomôcť tímu vždy, keď to bolo možné.



7. Do akej miery je toto ocenenie aj zásluhou tvojich spoluhráčov a trénerov?

ŠK: Vo veľkej miere. Futbal je kolektívny šport a individuálne ocenenia sú vždy výsledkom práce celého tímu. Spoluhráčom aj trénerom patrí veľká vďaka.

8. Kto ťa na tvojej futbalovej ceste najviac podporuje?

ŠK: Najväčšou oporou je pre mňa rodina a najbližší ľudia, ktorí ma podporujú v dobrých aj horších momentoch. Dôležitú úlohu zohrávajú aj tréneri a spoluhráči.

9. Aké máš ciele do ďalšej sezóny a kde by si sa chcel futbalovo posunúť?

ŠK: Chcem na sebe ďalej pracovať, zlepšovať sa po každej stránke a byť platným hráčom pre tím. Mojím cieľom je posunúť sa výkonnostne vyššie a využiť každú príležitosť, ktorá príde.

10. Čo by si odkázal mladším futbalistom z nášho mesta, ktorí snívajú o podobnom úspechu?

ŠK: Aby verili sami sebe, tvrdo pracovali a nevzdávali sa ani vtedy, keď to nejde podľa predstáv. Úspech prichádza postupne a za každým výsledkom je veľa práce.

Za rozhovor poďakovala a popriala veľa úspechov

Mgr. Lívia Pellegrini, predseda FK Sitno BŠ

Valentínsky lásky deň

Valentínske čaro lásky,
nech je v srdciach večne krásny.
Božia láska nech sa v srdci usadí,
ten pocit nádherný stále povzbudí.
Najväčší poklad v živote
je láskyplné Božie objatie.
Z neho pramení úprimná láska, neha,
ten pocit krásny večne trvá.
V deň sviatku svätého Valentína,
vzbuďme lásku nech nespinká.
Prosme Pána v novom roku,
nech nás chráni v každom kroku.
Vnímame očami nádherné krásy,
nech nás kroky vedú cestou spásy.
Pán nám dáva krásny klenot,
daruje nám z lásky večný život.
Nech nám slnko šťastia žiari,
nespočetne veľa dní.
Nech pevnú vieru máme v srdci,
a nech nás chránia Božie ruky.

Mgr. Eva Kolembusová

myšlienka dňa

„Svoje šťastie si vytvárame sami a nazývame ho osudom."

Benjamin Disraeli

Valentínsky ples

V sobotu 14. februára 2026 sa konal v priestoroch DSS Domov života „Valentínsky Pleta ples."

Riaditeľ sociálneho zariadenia Ja Home Life, n.o., Ján Teren privítal hostí a spolu s mamou plesu Alžbetou Schmidtovou otvorili ples. O poslaní plesu a výťažku z tomboly, pre tých, ktorí to potrebujú porozprávala Zdenka Turáneková. O skvelú náladu počas celého večera sa staral a až do skorého rána hral do tanca DJ Jožko Švelan. Charitatívny ples, ktorého výťažok z tomboly sa odovzdá pre seniorov a deti z o.z. bol plný lásky a zábavných súťaží. Hudba, tanec, skvelé partie a dobrý pocit, že každý z hostí mohol prispieť na skvelú vec a v dobrej nálade sa vracať domov s príjemnými pocitmi je na nezaplatenie, niekedy stačí tak málo... Veď nakoniec sa vyzbieralo neuveriteľných 620 €. Výťažok z tomboly poputuje pre Občianske združenie Kroky Solidarity. Ďakujeme všetkým zúčastneným, ako aj organizátorom a už teraz sa tešíme o rok na ďalší Pleta ples dobrej nálady!

Michal Kríž

Okresné kolá olympiád

OK matematickej olympiády, kat. Z5, Z9, je jedna z najnáročnejších olympiád.

Gratulujeme víťazom, **kat. Z5 1.miesto:** Adam Kopečný, SZŠ Guliver, **2.miesto:** Daniel Burda, ZŠ J. Kollára, **3.miesto:** Petra Benčajová, CZŠ, **Kat. Z9** má len jedného úspešného riešiteľa, ktorý postupuje do KK - Róbert Letavaj, Gymnázium A. Kmeťa. Gratulujeme!

OK biologickej olympiády, kat. C. V posterovej časti vystúpili dve žiačky zo ZŠ J. Horáka s veľmi kvalitnými projektami a postupujú do KK - Hanka Kálmanová a Lucia Vazanová, gratulujeme. **V teoreticko-praktickej časti** súťažilo 8 detí, ktoré sa stali všetci úspešnými riešiteľmi, gratulujeme a umiestnenie prvých troch - **1.miesto:** Liana Šavoltová, ZŠ J. Horáka, **2.miesto:** Natália Martina Kučerová, ZŠ J. Horáka, **3.miesto:** Hanka Jakubíková, CZŠ. Gratulujeme!



Žiaci zo ZŠ J. Horáka FOTO ARCHÍV CVČ BŠ

CVČ BŠ

Tanec nás úplne pohltil

Rozhovor s mladým tanečným párom Vivien Legényovou a Petrom Farbiakom z Fáber Dance Team Slovakia.



Ako ste sa dostali k tanečnému športu? Poznáme vás už z rôznych tanečných vystúpení, ale poďme na začiatok, ako ste sa dostali k tanečnému športu?

VL: *„Tanec som mala rada od malička, najprv to bol hip-hop, ktorý som tancovala rok vo Zvolene pod vedením Štefana Chleba, až neskôr som prešla na spoločenské tance (štandardné – STT a latinsko-americké tance – LAT) pôvodne v Ardenze, neskôr vo Fáber Dance Team pod vedením Juraja Fábera, kde tancujem spolu s mojím tanečným partnerom Peťom už 3 roky. Je mojím prvým tanečným partnerom a verím, že aj posledným. Rozumieme si, a to je základ nášho úspechu.“*

PF: *„Najprv som sa v športoch dosť hľadal, ani pri jednom som dlho nevydržal, skúsil som aj hranie na gitaru, no ani tá mi dlho nevydržala a nakoniec ma mamina prihlásila do tanečnej školy zo zameraním na spoločenské tance. Začiatky boli náročné, ale hudbu aj šport mám rád a spolu s Vivien sme to vždy zvládli. Navzájom sa motivujeme a ťaháme, aby sme mali čo najlepšie výsledky.“*

Kde momentálne študujete? Zostáva vám čas na zábavu a koníčky?

VL: *„Momentálne študujem na SOŠP v Leviciach, odbor učiteľstvo pre materské školy a vychovávateľstvo. Som v 1. ročníku. Na zábavu mi veľa času nezostáva, človek sa musí venovať štúdiu a po tréningoch si treba aj oddýchnuť.“*

PF: *„Študujem na SOŠ sv. Františka Assiského v Banskej Štiavnici, odbor programátor a som v 2. ročníku. Vo voľnom čase rád počúvam hudbu, zájdem do posilňovne alebo sa zahrám na počítači. Veľa voľného času s kamarátmi mi nezostáva, pretože tanec si vyžaduje plné nasadenie.“*

Aké boli vaše začiatky, kde všade ste už vystupovali, akých súťaží ste sa zúčastnili a ako ste sa umiestnili? Čo vás čaká najbližšie?

VL, PF: *„Naše prvé tanečné vystúpenie bolo počas Salamandrových dní na pódiu. Samozrejme, vystupujeme aj na rôznych iných kultúrno-spoločenských akciách. Doteraz sme absolvovali 6 registrovaných súťaží v štandardných a latinsko-amerických tancoch:*

- Pohár primátora mesta Žiar nad Hronom – LAT: 3. miesto, STT: 5. miesto
- Novohrad Dance Open v Lučenci – LAT: 5. miesto, STT: 7. miesto
- Pohár tanečnej školy v Trenčíne – STT: 4. miesto, LAT: 6. miesto
- Viva Dance Festival v Nových Zámkoch – STT: 8. miesto, LAT: 9. miesto
- Nexum Cup v Nitre – LAT: 3. miesto, STT: 6. miesto

Najbližšie nás čaká Mega Dance Cup v Rates Aréne vo Zvolene, kde budeme súťažiť v štandardných aj latinsko-amerických tancoch.“

Kde trénujete a ako vyzerá vaša príprava na súťaže?

VL, PF: *„Momentálne trénujeme 3-krát do týždňa, buď v Leviciach, alebo hlavne vo Zvolene. Tanečný šport je finančne aj časovo veľmi náročný. Máme oblečenie šité na mieru osobitne pre štandardné a latinsko-americké tance, tomu zodpovedajúce špeciálne tanečné topánky, platíme členské poplatky, registrácie a, samozrejme, cestovné náklady. Bez podpory našich mamín by sa to popri štúdiu nedalo zvládnuť. Pomáhajú nám aj s dopravou. Často sa vraciame z tréningov aj súťaží neskoro večer. Bez ich nekonečnej trpezlivosti a viery v nás by sme to už možno boli aj vzdali. Sú našou najväčšou oporou, prvými fanúšičkami. Patrí im veľká vďaka. Rovnako ako starým rodičom.“*

Aké sú vaše sny a plány do budúcnosti?

VL: *„Chcem sa aj naďalej venovať tancu, zdokonaľovať sa a postupne je mojím snom založiť si tanečnú školu. Veľmi ma baví vytvárať choreografie a vyberať hudbu.“*

PF: *„Radi by sme sa zdokonaľovali a úspešne reprezentovali mesto Banská Štiavnica. Naším snom s Vivien je zúčastniť sa na medzinárodných tanečných súťažiach aj mimo Slovenska. Je pred nami ešte dlhá cesta, ale verím, že spoločne to zvládneme.“*

Za rozhovor poďakoval a poprial veľa študijných, ale hlavne tanečných úspechov bez zranení

Foto FDT Slovakia

Michal Kríž

Spartan Race Trail 2026

7.2. sa v lokalite Smoleníc odštartovala séria Spartana 2026 na Slovensku!

Tento rok sa preteky presunuli do srdca Malých Karpát – tam, kde lesy nikdy nekončia a terén ti nedá nič zadarmo. Na pretekárov čakal trail s dvoma traťami – 10 km pre tých, čo chcú rýchlo a intenzívne, alebo 21 km pre všetkých, ktorí milujú dlhé výzvy a kopce, ktoré berú dych. Trate viedli lesmi, lúkami aj technickými úsekmi, ktoré preverili nielen kondičku, ale aj hlavu bežcov. Bol to mix prírody, adrenalínu a typickej sparťanskej atmosféry, na ktorú súťažiaci nezabudli. Na pretekoch Spartan Race Trail spomedzi vyše 600 pretekárov sa na štart postavil aj náš Richard Hrušovský (1973). V kategórii 10K mužov r.1950-59 si časom 1:13.01 vybojoval prvenstvo a v tomto roku začal vo vynikajúcej forme. V celkovom poradí všetkých pretekárov skončil na vynikajúcom 12.mieste! Srdečne blahoželáme k dosiahnutému prvenstvu a prajeme mu v tejto sezóne tie najlepšie výkony a výsledky!

ŠN



Futbal

Zimná príprava v FK Sitno Banská Štiavnica

A-Mužstvo

Po ukončení predchádzajúceho vedenia A-mužstva, ktoré vypadlo z V. ligy sa v novom výbore rozhodovalo o tom, či A-mužstvo začne hrať. Výbor poveril Ľubomír Baráka vedením a vyskladaním A-mužstva, z ktorého po predchádzajúcej sezóne odišlo 9 hráčov. Vďaka domácim hráčom Hikl, Pavlenda, Farkaš, Kočtúch, Hanzlík, Dobák a pod vedením hrajúceho trénera M. Glezga sa káder doplnil o hráčov Marunčiak, Pařenica, Škultéty, Škriniar, trojicu Brazílčanov a jedného hráča z Uzbekistanu. Po jesennej časti 2025/26 sme po striedavých výsledkoch skončili na 12. mieste. Domáce zápasy sme nehrali dobre, náš 17 ročný brankár ešte potrebuje zbierať skúsenosti v mužskom futbale a od Brazílčanov som očakával viac kvality, takže s jesennou časťou nie som spokojný. Počas zimnej prestávky musíme doplniť mužstvo tak, aby sa krajská súťaž vo futbale v Banskej Štiavnici zachránila. Zimná príprava začala od 11.1. a prebieha 3x týždenne. Prípravné zápasy: 7.2.26 Šurianka, 15.2.26 Ladomerská Vieska, 21.2.26 Žarnovica a 28.2.26 Lovčica. Počas marca plánujeme krátke sústredenie, 22.3.26 cestujeme na prvý zápas VI. ligy do TJ ŠK Hronec. V jesennej časti by som chcel poďakovať I. Javorskému a N. Barákovi za funkciu vedúcich, I. Beňovi ako hlásateľovi a všetkým priateľom pri usporiadateľskej službe. Vďaka patrí aj hrajúcemu trénerovi Majovi Glezgovi, hráčom, ktorí počas jesene nastúpili za FK Sitno, zraneným hráčom Chmelinovi, Kniebuglovi, Vandákovi a tiež náhradnému brankárovi Palimu Hanzlíkovi, ktorí boli súčasťou tímu aj keď nemohli hrať. Výsledky priateľských zápasov a taktiež posily do jarnej časti budeme postupne aktualizovať.

Ľubomír Barák - poverený vedením A-mužstva

citát

„Nevadí mi žiť v mužskom svete, pokiaľ v ňom môžem byť ženou.“

Marilyn Monroe

reality

■ Predám veľký 3-izbový byt, len vážny záujem, volať po 16 h, tel.č.: 0915 820 218

■ Realizujem stavebné, klampiarske a tesárske práce, brúsenie nožov a nožníc, tel.č.: 0903 549 052

Sociálna – Senior
prepravná služba Banská Štiavnica
Pre seniorov a návštevníkov nemocnice. Pre seniorov a ZŤP. Pre ZŤP na invalidnom vozíku
0948 460 700
Pracovná doba:
Pondelok – Piatok 6.30 – 17.00

L.N.Trade Pod Sitnom
registrovaný sociálny podnik
ponúka:
► stavebnú činnosť
► murárske práce
0911 772 771

služby

■ Má Vaše dieťa problém pri písaní diktátov, čítaní? Pomôžem: 0948 566 600

■ Vyučujem nemčinu a vybavím pre murárov a maliarov zamestnanie v Nemecku, Švajčiarsku a Rakúsku, tel.č.: 0903 585 014

Potraviny pod hríbom
donášková služba
DONÁŠKA AŽ K VAŠIM DVERÁM
• POTRAVINY •
• ALKO • NEALKO •
• CIGARETY •
OBJEDNÁVKY NA TEL. Č.: 045/692 0150
PRÍJEM OBJEDNÁVOK:
PO – PI: 7:00 DO 19:00 HOD.
SO: 7:00 DO 14:00 HOD.
NE: 7:00 DO 12:00 HOD.
POPLATOK ZA DOVOZ V BŠ: 1,- €

TU MÔŽE BYŤ PRÁVE VÁŠ INZERÁT
1 SLOVO 0,50€
1CM² 0,70€

Vítanie jari
28.3.2026
v obci Bad'an
od 11:00 hod.
Ochutnávka špecialít:
Veľkonočný tanier
(šunka, plnka, varené vajíčko, chren, chlieb)
Špenátové halušky so syrovou omáčkou
Baraní perkelt s haluškami
Lekvárové pirohy s makom
Program pre deti so Smieškom
Tvorivé dielne
Remeselné trhy
Vynášanie Moreny

ŠTIAVNICKÉ NOVINY ■ Dvojtýždenník Mesta Banská Štiavnica vychádza každý druhý štvrtok, redakčná uzávierka je v pondelok do 9:00 ■ **redaktor:** Mgr. Michal Kríž ■ **redakčná rada:** Mgr. Nadežda Babiaková, Mgr. Henrieta Godová, Ing. Ivana Nikolajová, Mgr. Martin Macharik, Mgr. Lukáš Pellegrini, JUDr. Gejza Volf ■ **jazyková úprava:** Katarína Kissová ■ **sadzba a dizajn:** Mgr. Mária Sisková ■ **adresa redakcie:** Mestský úrad Banská Štiavnica, oddelenie kultúry, športu a mediálnej komunikácie, Kammerhofská 1, Banská Štiavnica, tel.: 045/6949652, 0918 688 850, **e-mail: michal.kriz@banskastiavnica.sk**. Reg. č. SKP 27. Podávanie nov. zas. povolené OZ SsRP B. Bystrica č.j. 1167/94-PTP zo dňa 6.4.1994 ■ **vydavateľ:** Mesto Banská Štiavnica, Radničné námestie 1, 969 01 Banská Štiavnica, IČO 00 320 501 ■ **evidenčné číslo:** EV 4429/11 ■ ISSN 1337-8023 ■ **tlač:** Nikara, Krupina ■ **redakcia si vyhradzuje právo redakčného krátenia a úpravy rukopisov!** Nevyžiadané rukopisy a fotografie redakcia nevracia. Akékoľvek preberanie, rozmnožovanie a ďalšie rozširovanie článkov, ich častí, výtvarných riešení a reklám bez predchádzajúceho písomného súhlasu redakcie je podľa Autorského zákona zakázané. Obsah článkov nemusí byť vždy totožný s názorom redakcie.
© Redakcia Štiavnických novín