Dátum zverejnenia: 09.11.2011

Obsah zmluvy: Zmluva o zabezpečení umeleckého vystúpenia

Číslo zmluvy: 372/2011

372/2011

ZMLUVA o zabezpečení umeleckého vystúpenia

uzatvorená v zmysle ust. § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka a zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (Autorský zákon) v jeho platnom znení (ďalej len „zmluva")

medzi týmito zmluvnými stranami:

1. Obchodné meno : **VIP media, s.r.o.**
Spoločnosť zapísaná v Obchodnom registri Okresného súdu Bratislava I, Oddiel: Sro, Vložka číslo: 44709/B

Sídlo spoločnosti	:	Grösslingova 23, 811 09 Bratislava
IČO	:	36 741 272
DIČ	:	2022333731
IČ DPH	:	nie je platcom
Bankové spojenie	:	Tatra banka, a.s. Bratislava
Číslo účtu/kód banky	:	2627126079/1100
V zastúpení podpisuje	:	Branislav Kiss – konateľ spoločnosti
Kontaktná osoba	:	Branislav Kiss, +421-903-575111, +421-905-575111, fax: +421-2-52733111, vipmedia@vipmedia.sk Norbert Mészároš, +421-911-575111, vipmedia@vipmedia.eu

(ďalej len „agentúra")
na strane jednej

a

2. Obchodné meno : **Mesto Banská Štiavnica**

Sídlo	:	Radničné námestie 1, 969 24 Banská Štiavnica
IČO	:	320 501
DIČ	:	2021107308
IČ DPH	:	nie je platca
Bankové spojenie	:	Všeobecná úverová banka, a.s.
Číslo účtu/kód banky	:	14525422/0200
V zastúpení	:	Mgr. Nadežda Babiaková, primátorka mesta

(ďalej len „objednávateľ")
na strane druhej

Čl. 1.
Predmet zmluvy

1.1. Na základe tejto zmluvy sa agentúra zaväzuje zabezpečiť pre objednávateľa umelecké vystúpenie výkonných umelcov (hudobná skupina The Backwards) počas kultúrno – spoločenskej akcie (ďalej len „program") a to podľa nižšie uvedených ustanovení tejto zmluvy:

Hudobná skupina / umelec	:	The Backwards (hudobná skupina pozostávajúca zo 4 výkonných umelcov)
Druh umeleckého výkonu	:	spev a hra na hudobné nástroje v rámci obvyklého žánrového zamerania hudobnej skupiny – live (naživo)
Rozsah umeleckého výkonu	:	jeden vstup, cca 80 min.
Miesto vytvorenia výkonu	:	Kultúrne centrum, Kammerhofská 1, Banská Štiavnica
Dátum a čas zvukovej skúšky	:	30.12.2011, od .17:30 do 18:15 hod. (45 min.)
Dátum a čas vystúpenia	:	30.12.2011, cca 19:00 hod.
Názov programu	:	verejný koncert

Čl. 2.
Odmena a platobné podmienky

2.1. Objednávateľ sa zaväzuje, že zaplatí agentúre za jej všetky plnenia poskytnuté objednávateľovi v súlade s predmetom tejto zmluvy odmenu v celkovej výške **2.000,- EUR** (slovom: dvetisíc eur).

2.2. Právo fakturovať cenu plnenia vzniká agentúre po vytvorení umeleckého výkonu v súlade s ustanoveniami tejto zmluvy. Splatnosť faktúry je 14 (slovom: štrnásť) dní po skončení produkcie a to bezhotovostne, t.j. bankovým prevodom na účet agentúry na základe zaslanej faktúry – daňového dokladu. Faktúra musí spĺňať všetky náležitosti účtovného a daňového dokladu. V prípade, že faktúra nebude spĺňať náležitosti určené platnými právnymi predpismi alebo touto zmluvou, je objednávateľ oprávnený vrátiť faktúru v lehote splatnosti agentúre na prepracovanie resp. doplnenie. V prípade omeškania so zaplatením faktúry zo strany objednávateľa, má agentúra nárok požadovať úrok z omeškania vo výške 0,05% z dlžnej čiastky za každý deň omeškania.

2.3. V dohodnutej odmene uvedenej v bode 2.1. sú zahrnuté všetky odmeny a náklady nevyhnutné na plnenie predmetu tejto zmluvy, a to najmä:

a) odmena za vytvorenie umeleckého výkonu a
b) cestovné náklady.

Čl. 3.
Všeobecné podmienky

3.1. Agentúra sa zaväzuje, že:

a) výkonní umelci vytvoria umelecký výkon s náležitou starostlivosťou, v dohodnutých termínoch, dohodnutom rozsahu a na dohodnutom mieste,
b) výkonní umelci sa včas dostavia na skúšku a vystúpenie v zmysle Čl. 1.,
c) na základe požiadavky objednávateľa doručí objednávateľovi play list použitých hudobných diel ich verejným predvádzaním.

3.2. Objednávateľ sa zaväzuje:

a) zabezpečiť vhodné prostredie po priestorovej, technickej ako aj hygienickej stránke,
b) zabezpečiť na vlastné náklady zvukovú aparatúru, požadované technické vybavenie pre koncertovanie hudobnej skupiny a výkonného umelca (kompletný PA systém, 4x mic. spev SM58, 2x mic. elektrická gitara SM57, 1x link basa + DI-box, 2+5 220 V, 3-5x mic. na bicie nástroje – kopak, hihat, a iné, 4x cesta na vlastné bezdrôtové odposluchy - monitory), Stage Plan zaslaný objednávateľovi,
c) zabezpečiť na vlastné náklady pevné pódium o rozmere minimálne 6 x 4 m, sólo zvýšené pódium pod bicie nástroje o rozmere 2x2 m s kobercom pod bicie nástroje, v prípade exteriéru musí byť pódium zastrešené v prípade nepriaznivého počasia vrátane prekrytia zo strán,
d) zabezpečiť na vlastné náklady minimálne základný svetelný park,
e) v predstihu dodať scenáre (ak je to nevyhnutné k vytvoreniu výkonu),
f) včas oznámiť agentúre všetky informácie a pokyny súvisiace s vytvorením umeleckého výkonu,
g) zabezpečiť požadované povolenia k vystúpeniu (SOZA, Slovgram, iné),
h) zabezpečiť jednu samostatnú vykurovanú uzamykateľnú šatňu primeraných rozmerov so zrkadlom, osvetlením a prívodom elektrickej energie 220V v blízkosti miesta, kde sa uskutoční umelecké vystúpenie,
i) zabezpečiť občerstvenie,
j) zabezpečiť na vlastné náklady parkovacie miesto pre jedno dodávkové vozidlo a dve osobné vozidlá v priestoroch miesta, kde sa uskutoční umelecké vystúpenie - vykládka a nakládka zvukovej techniky,
k) zabezpečiť na vlastné náklady personál na vykládku a nakládku zvukovej techniky a
l) zaplatiť agentúre dohodnutú odmenu podľa bodu 2.1. a 2.2. tejto zmluvy.

3.3. Agentúra prehlasuje, že neuzatvorí po podpise tejto zmluvy ďalšiu zmluvu, ktorá by mohla ohroziť uskutočnenie a vykonanie umeleckého vystúpenia.

3.4. Agentúra dáva súhlas objednávateľovi na vyhotovenie obrazového (foto záznam) a zvukovo-obrazového záznamu (video záznam) výhradne pre nekomerčné využitie objednávateľa a konečného klienta. V prípade využitia obrazového a zvukovo-obrazového záznamu na komerčné účely objednávateľa alebo konečného klienta, musí objednávateľ vyžiadať od agentúry písomný súhlas a povolenie agentúry s uvedením rozsahu použitia záznamu. V prípade využitia záznamu pre komerčné účely, je objednávateľ povinný zaplatiť agentúre vopred dohodnutú cenu za použitie a šírenie takéhoto záznamu z podujatia.

3.5. Objednávateľ zodpovedá za všetky škody a ich následky, ktoré by vznikli v dôsledku nedodržania predpisov o bezpečnosti pri práci a ochrane zdravia, požiarnych predpisov, či ostatných všeobecne záväzných predpisov na úseku ochrany zdravia a majetku.

3.6. Zmluvné strany sa dohodli, že po skončení koncertu sa uskutoční autogramiáda. Objednávateľ súhlasí, aby agentúra v priestoroch verejného vystúpenia na vlastné náklady uskutočňovala prípadný predaj vlastných promo materiálov (CD, DVD, iné).

Čl. 4
Výpoveď zmluvy a sankcie

4.1. Zmluvné strany sa dohodli a zároveň potvrdzujú, že nemajú záujem na zániku záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy pred uplynutím dodacej lehoty.

4.2. Každá zmluvná strana je oprávnená odstúpiť od tejto zmluvy, ak druhá zmluvná strana hrubým spôsobom poruší záväzky vyplývajúce jej z tejto zmluvy a toto porušenie záväzkov neodstráni ani v dodatočne písomne poskytnutej, vzhľadom k okolnostiam, primeranej lehote.

4.3. V prípade, že objednávateľ poruší záväzok podľa bodu 3.2. písm. a) b) c) d) h) a spôsobí tak, že vystúpenie výkonných umelcov sa stane nemožným, má agentúra právo odstúpiť od tejto zmluvy, ak objednávateľ toto porušenie záväzkov neodstráni ani v dodatočnej písomne určenej lehote a má právo požadovať od objednávateľa zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške 100% (slovom: jedensto percent) z odmeny uvedenej v bode 2.1. tejto zmluvy.

4.4 V prípade, že objednávateľ poruší záväzok podľa bodu 3.2. písm. i) j) k) a nesplní si daný záväzok podľa tejto zmluvy, má agentúra právo žiadať od objednávateľa finančnú náhradu v skutočnej výške napr. za zakúpený tovar, služby a pod.

4.5. Agentúra je oprávnená požadovať od objednávateľa zmluvnú pokutu vo výške 100% (slovom: jedensto percent) z odmeny uvedenej v bode 2.1. a náhradu spôsobenej škody v prípade, že sa umelecké vystúpenie neuskutoční vinou objednávateľa, resp. tretej osoby, s ktorou má objednávateľ uzatvorený zmluvný vzťah ako aj v prípade, že sa umelecké vystúpenie neuskutoční z dôvodu preobsadenia, resp. zrušenie celého programu. Ak je odrieknuté vystúpenie súčasťou zmluvne zaistenej rady vystúpení na jednej trase, je objednávateľ povinný uhradiť aj časť nákladov na dopravu a ubytovanie.

4.6. Objednávateľ je oprávnený požadovať od agentúry zmluvnú pokutu vo výške 100% (slovom: jedensto percent) z odmeny uvedenej v bode 2.1. v prípade, že sa umelecké vystúpenie neuskutoční vinou agentúry.

4.7. V prípade, že sa výkonní umelci nezúčastnia na programe zo závažných odôvodnených prípadoch (choroba, úraz, úmrtie v rodine a pod.), sa agentúra zaväzuje ihneď oznámiť túto skutočnosť objednávateľovi. V tomto prípade nie je objednávateľ oprávnený požadovať od agentúry náhradu spôsobenej škody. Agentúra je povinná objednávateľovi túto skutočnosť preukázať hodnoverným spôsobom.

4.8. V prípade, že objednávateľ porušení ustanovenie bodu 3.4. tejto zmluvy, je agentúra oprávnená požadovať od objednávateľa náhradu spôsobenej škody a to za každý takto komerčne šírený akýkoľvek záznam, príp. komerčne šírený na akomkoľvek nosiči bez písomného súhlasu agentúry. Zaplatením zmluvnej pokuty sa objednávateľ nezbavuje povinnosti uhradiť finančné nároky výkonných umelcov z porušenia ich práv.

4.9. V prípade porušenia záväzkov o dôvernosti uvedených v Čl. 4. tejto zmluvy jednou zmluvnou stranou, zakladá právo druhej zmluvnej strany požadovať náhradu spôsobenej škody, ktorá jej v dôsledku tohto vznikla.

4.10. Žiadna zo zmluvných strán nie je zodpovedná za porušenie záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy, ktoré sú spôsobené v dôsledku nepredvídateľnej a neodvrátiteľnej udalosti alebo zásahom vyššej moci (napr.: prírodná katastrofa, epidémia, dopravná nehoda, meškanie prípadne zrušenie akejkoľvek dopravy, a pod.). V tomto prípade budú zmluvné strany hľadať nový, vzájomne výhodný termín vytvorenia umeleckého výkonu. V prípade, že zmluvné strany nenájdu nový, vzájomne výhodný termín vytvorenia umeleckého výkonu, majú obidve zmluvné strany právo odstúpiť od zmluvy bez nároku na náhradu škody. Odstupujúca zmluvná strana je povinná tieto skutočnosti riadne a vierohodne doložiť.

Čl. 5.
Záverečné ustanovenia

5.1. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami.

5.2. Zmluva obsahuje 4 (slovom: štyri) strany textu a je vyhotovená v 2 (slovom: dvoch) exemplároch. Každá zmluvná strana obdrží po jednom vyhotovení.

5.3. Dojednaný obsah zmluvy je možné meniť, prípadne doplňovať iba písomne, so súhlasom oboch zmluvných strán, a to dodatkami k tejto zmluve.

5.4. Pokiaľ nie je v tejto zmluve dohodnuté inak, riadia sa právne pomery z tejto zmluvy vyplývajúce a touto zmluvou neupravené príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka, Autorského zákona a právnym poriadkom platným na území Slovenskej republiky.

5.5. Zmluvné strany prehlasujú, že si túto zmluvu riadne prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že obsah tejto zmluvy zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, ju vlastnoručne a bez nátlaku podpísali.

V Bratislave, dňa - 2. NOV. 2011

Za agentúru:

VIP media, s.r.o.
Grösslingova 23
811 09 Bratislava
IČO: 36 741 272
DIČ: 2022333731

.....
Branislav Kiss
konateľ VIP media, s.r.o.

V Banskej Štiavnici, dňa 25.10. 2011

Za objednávateľa:

MESTO BANSKÁ ŠTIAVNICA

.....
Mgr. Nadežda Babiaková
primátorka

ZA VECNÚ SPRÁVNOSŤ ZODPOVEDÁ
Ing. RASTISLAV MARKO